

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Егорлыкский Центр Внешкольной работы

Конспект
открытого занятия по дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе «Крокус»
«Валяние в трафарете»

1-ый год обучения

подготовила
Ткачева Алла Николаевна
педагог дополнительного
образования

станция Егорлыкская
2023

Возраст обучающихся: 7-8 лет.

Количество обучающихся: 12 человек.

Цель: создание условий для формирования интереса к технике валяния через изготовление игольницы.

Задачи:

обучающие:

- формировать навыки работы с войлоком
- учить подбирать гармоничные цветовые сочетания
- учить приемам выполнения изделий в технике сухого валяния
- ознакомить с этапами последовательности выполнения изделий
- закрепить знания по технике безопасности при работе с иглами для валяния

развивающие:

- развивать творческое мышление учащихся, воображение, эстетический вкус
- способствовать творческому развитию личности;
- развивать коммуникативные навыки;
- развивать эмоционально – волевую сферу ребёнка.
- развивать мелкую моторику рук
- мотивировать устойчивый интерес к прикладному искусству – валянию

воспитательные:

- воспитывать аккуратность, самостоятельность, сосредоточенность
- воспитывать эстетический и художественный вкус
- прививать навыки работы в группе и уважительное отношение друг к другу.

дополнительно-мотивационные:

- стимулировать любознательность, познавательные интересы и способности;
- способствовать развитию, как сильных, так и слабых обучающихся, дать толчок к саморазвитию.

Планируемый результат:

- возникновение желания у учащихся больше узнать о новых тенденциях в валянии из шерсти.
- самостоятельное изготовление броши – цветка.

Оборудование и материалы: шерсть для валяния разных цветов, иглы для валяния, формы, шаблоны для валяния, губки, щетки для валяния - наперстки для валяния, наглядные пособия: готовый образец изделия, технологические карты

Тип занятия: изучение нового способа валяния.

Вид занятия: комбинированное – изложение и закрепление теоретического материала, практическая деятельность, игровая деятельность.

Методы обучения: словесный, наглядный (метод демонстрации), практический

Педагог: - Прием психологического настраивания на работу «Зеркало».

Педагог: - Здравствуйте, ребята. Мы начинаем наше занятие, а чтобы он прошло успешно, и волнение не помешало нам работать, я предлагаю выполнить такое упражнение: поставьте перед собой ладони, представьте, что это зеркало. Улыбнитесь себе, похвалите себя, полюбуйте собой. Все хорошо, у нас все получится. Улыбнитесь и мне.

Определение темы и целей урока

Педагог: - Просмотрите, что я вам принесла? Это корзина с шерстяными чудесами. Вы уже догадались, почему я принесла вам корзину?

Ровно восемь месяцев прошло с того времени, когда я вас познакомила с ярким сказочным рукоделием – валянием. Я помню ваши гордые улыбки от первых поделок. Что это было? Но теперь, вы многому научились, валять из шерсти котят, медвежат и даже Чебурашек. Подходит к концу первый год обучения по программе «Крокус», которое длится три года. И сегодня на занятии мы должны понять, хотите ли вы дальше учиться этому замечательному рукоделию.

- Как вы думаете, какова цель нашего занятия?
- Мы повторим, что вы узнали о валянии.
- Сегодня мы продолжим знакомиться с секретами валяния.
- Еще мы будем валять очень полезную вещь для любого мастера валяния.

Постановка проблемы.

- Как вы думаете, вас можно называть юными мастерами валяния? Подумаем об этом в течение занятия.

4. Актуализация знаний

- Чтобы нам легче было справиться с вопросом, давайте повторим, что мы уже знаем о валянии. Вы видите корзину, а в ней шерстяные чудеса, в них спрятаны вопросы, на которые вы постараетесь ответить.

Вопросы:

- Кто главный герой в валянии? (шерсть, овца)
- С помощью какого инструмента происходит сваливание шерсти? (иголка).
- Что происходит с шерстью, когда ее валяют иглой? (шерстинки спутываются).
- Как называется материал, который получается в итоге валяния? (войлок)
- Почему так сваляна лапка, с кончиками шерсти? (чтобы было легче привалять лапку к фигуре).

5. Групповая работа

Педагог: - Я не сомневалась, что вы сможете правильно отвечать на вопросы. Давайте, наконец, окунемся в прекрасный мир творчества.

Педагог: - Я предлагаю сегодня обзавестись полезным атрибутом мастера валяния, который поможет во время работы держать под рукой все необходимые иголки. Вы догадались, что это?

Педагог: - Правильно игольницы. Но валять мы будем их необычным способом. Валять будем в трафарете. Способ простой, но он позволит понять, владеете вы иголкой по всем правилам. Потому что трафарет требует внимательного, аккуратного валяния. Но вы не переживайте, я поделюсь с вами секретами валяния.

1 этап. Ребята, давайте вместе повторим последовательность выполнения: Подобрать формочку или шаблон для валяния. Подобрать шерсть. Подготовить иглу. Поместить формочку на губке.

На губку выкладываем шерсть крестиком. Заполняем формочку шерстью.

Постепенно заправляем концы в формочку (один за другим)

2 этап. Иглой прокалываем равномерно всю поверхность, после чего переворачиваем формочку вместе с шерстью на другую сторону.

3 этап.

Валять шерсть иглой, периодически переворачивая формочку. Процесс повторяется пять - шесть раз. Пока не получится хорошо свалянная заготовка. Если шерсть хорошо свалялась, то волокна, при проверке, не отделяются.

4 этап.

Уваливание шерсти. Уваливать заготовку, до тех пор, пока она не будет свободно выходить из формы. После того, как игрушка «держит» форму, можно приступить к «шлифованию». После предварительного уваливания можно приступить к валянию по торцам игрушки, подправляя форму.

5 этап. Заключительный этап:

Нанесения рисунка другим цветом шерсти (по желанию). Окончательное оформление готовой игольницы.

Педагог: - Прежде, чем приступить к работе, нужно вспомнить технику безопасного валяния: иголку держим ровно, стараемся не попадать на трафарет, глазками всегда смотрим на иголку, пальцы держим дальше от иглы. А кто может сказать, как можно вытянуть из губки сломанный кончик иглы? (натянуть на край стола губку тем местом, где кончик, выдавить его из губки и выбросить в мусорную корзину).

Педагог: - Добро пожаловать в мир творчества. Приступаем. А пока вы валяете, я буду доставать из корзины, и делиться с вами секретами валяния.

Секреты.

1. Идея. На этом этапе зарождается проект будущей работы.
2. Шерсть нельзя отрезать ножницами, ее аккуратно отрывают не большими клочками. «Напушить» шерсть, это ускорит процесс увалки.

3. Физкультминутка

В сторону отложим заготовку и войлочную прядь,

В работе нужен отдых – это надо знать!

Пальчики по парте отбивают такт,

Словно на рояле играет музыкант.

А теперь мы встанем с ваших мест друзья
И поаплодируем – без этого нельзя!
Влево мы посмотрим, а затем направо,
А теперь, ребятки, мы посмотрим прямо.
Глазками покрутим по стрелке часовой,
Вверх поднимем ручки, сомкнём над головой.
Сделаем глубокий очень вдох, друзья,
Жить без кислорода нам никак нельзя.
Ручки опустили, на носочки поднялись,
Сели, успокоились, работой занялись.

4. Валять в трафарете стараться в узких местах, больше внимание уделять мелким деталям. Плотно заполнять самые узкие и маленькие места на трафарете, а серединка сама свалиется.

5. Существует золотое правило ста раз. В каждое место уколоть сто раз.

6. Если заготовку потереть между ладонями, то оно сваливается быстрее.

6. Итог урока

Педагог: - Ребята, вы все молодцы, очень старались!

Педагог: - А сейчас, ребята, вы сами оцените свою работу. Если вы считаете, что работа выполнена **отлично**, значит вставьте иголочку в свою игольницу.

Педагог: - Как вы считаете, вас можно называть юными мастерами валяния?

- Что нового вы узнали, открыли для себя?

- Что на уроке вам понравилось? Где вы испытывали затруднения?

