

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Егорлыкский центр внешкольной работы

**Конспект занятия
«Путешествие в страну Танца».**

подготовила
педагог дополнительного образования
Шаповалова Наталья Алексеевна

ст. Егорлыкская
2024г.

Тема: «Путешествие в страну Танца».

Тип учебного занятия: повторение и закрепление.

Форма занятия: путешествие.

Возраст детей: 7- 8 лет.

Цель: Способствовать формированию танцевальных навыков и основ сценического поведения обучающихся.

Задачи:

обучающие:

- организовать и сосредоточить внимание обучающихся на отработку движений танца «Вместе будем на планете!».
- повторить и закрепить ранее пройденный материал (комплекс танцевальной разминки ОРУ, ритмический рисунок в танцах);
- отработать умения выполнять танцевальные движения под счёт, под музыку;
- продолжать учить ориентироваться в пространстве, самостоятельно перестраиваться в круг, в другие порядки, добиваться легкости, естественности и непринужденности движений, плавности движений. закреплять навык выполнения движений танца «Солнышко лучистое», «Чебурашка», «Вместе будем на планете!».

развивающие:

- Способствовать умению выступать на публике.
- Развивать координацию, равновесие.
- Способствовать развитию умения сочетать танцевальные движения с музыкой, соблюдать ритм, темп, очерёдность движений.
- Совершенствовать навык ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.
- Повышать интерес к занятиям танцами.
- Приучать согласовывать свои движения с движениями других детей.

воспитательные:

- Воспитывать доброе отношение друг к другу.
- Воспитывать морально – волевые качества; выдержку, внимание, настойчивость в достижении положительных результатов.
- Вызвать у детей эмоциональный отклик на желание участвовать в гастролях.

Прогнозируемые результаты:

- улучшится качество исполнения танцев «Солнышко лучистое», «Чебурашка», «Вместе будем на планете!».
- научатся двигаться раскрепощенно, уверенно
- отработают движения танца в стиле «современный танец».

Методическое обеспечение: план-конспект открытого занятия, карта страны танцев.

Материально-техническое обеспечение:

- Компьютер, видео- презентация, аудиозапись «Солнышко лучистое», «Чебурашка», музыка современного танца «Вместе будем на планете!», сцена, спортивная форма.

Приемы и методы обучения:

- словесный (устное изложение, беседа и т. д.); наглядный (показ видеоматериалов, иллюстрации, наблюдение, показ педагогом); практический (упражнения), повторение, качественный показ, анализ конкретной ситуации.

План занятия.

1. Организационный момент (2 мин.)
2. Сообщение темы и цели занятия (3 мин).
3. Основная часть: 20 (мин)
 - Первая станция «Разминочная»
 - Вторая станция «Дружба»
 - Третья станция страна «Танцев»
4. Заключительная часть. Дыхательная гимнастика. (3 мин)
Подведение итогов. Рефлексия. (2 мин.)

Ход занятия:

1.Организационный момент. *Вход обучающихся в танцевальный зал. Выстраивание в линии в шахматном порядке. Поклон педагогу.*

Педагог:

- Здравствуйте, ребята!
- Как мы здороваемся в обычной жизни? *(словами)*
- Словами здороваемся? *(да)*
- А жестом можно поздороваться? *(можно)*
- Раньше приветствовали друг друга поклоном. Это сохранилось на занятиях танцами. Поклоном мы выражаем уважение друг к другу и к танцу.
- Я предлагаю вам поздороваться так, как это принято в танцевальном зале, т.е. исполнить поклон.

Напоминаю о правилах **техники безопасности**

- нельзя включать компьютер и самостоятельно устранять неполадки;
- нельзя находиться на занятии без специальной формы, специальной обуви;
- нельзя садиться и виснуть на краю сцены;
- нельзя прыгать со сцены и ступенек.

2.Сообщение темы и цели занятия. *Постановка цели и задач занятия, настроить детей на позитивную работу.*

Педагог: Ребята, а вы знаете, что такое танец? *(ритмичные, выразительные движения под определённую музыку).*

Педагог: Танец - это способ выразить своё настроение и чувства при помощи ритмичных шагов и движений тела. Наши древние предки сопровождали танцами все события, которые происходили в их жизни.

Педагог:

- А вы, как думаете легко ли быть артистом? (*не легко, трудно*)
- Артистам приходится много репетировать, выступать перед зрителями, гастролировать и даже путешествовать.
- Сегодня наше занятие будет необычным, мы с вами будем путешествовать с гастролями. Представляете, прямо на занятии, прямо сейчас мы отправимся в красивую страну «Танца»!
- Вы любите путешествовать? (*Да, любим*)
- А какой вид транспорта вы предпочитаете? (*машина, самолёт, вертолёт*)
- Мы, ребята, будем путешествовать и по воде, и по воздуху и даже по рельсам!
- Все готовы к познанию неизведанного и к открытию нового?
- Что ж тогда в путь - в страну «Танца»! (*педагог показывает карту страны*).

3. Основная часть:

Педагог: - На чем поедem? На паровозе. Отправляемcя в путь.

- Ходьба на носках, на пятках, остановиться и покружиться.
- Бег обычный, на носках, за хлестом, подскоки.
- Ходьба с высоким подниманием колен.
- Ходьба полуприсяду.
- Устали и стали цветы собирать на полянке: кто большой найдёт, кто маленький, кто жёлтый, кто красный. (*Упражнение на дыхание (дети вдыхают через нос запах весенних цветов, через рот выдыхают)*).

Педагог: - А вот и первая стоянка на которой мы, пожалуй, сойдем.

Первая станция «Разминочная» - важная станция!

Педагог: - Ребята, как вы думаете, может пропустим эту станцию?
(*нет*)

Педагог: - Правильно! На ней, идет подготовка всего организма и тела к новым танцевальным движениям, которые мы с вами изучим. Мышцам нашего тела нужно разогреться, чтобы не получить травм и растяжений.

- Ну что, попробуем! (*да*)

- Разминка, тоже необычная, в виде Танца: «Солнышко лучистое»

Танец: «Солнышко лучистое»

Педагог: - Молодцы ребята! Здесь очень здорово! Не правда ли, (*да*)

- Вам понравилось? (*да*)

Педагог: - Но нам пора отправляться дальше, ведь все самое интересное впереди. Двигаться мы будем по воздуху. Для этого раскроем крылья своего самолета. Полетели!!!

Перестроение 2 колонны, 4 колонны.

Вторая станция «Дружба»

Педагог: - У нас есть такой танец, в котором говорится о дружбе?
(*чебурашка*)

Шуточный танец: «Чебурашка»

Педагог: - Продолжаем наше путешествие. (*движение по диагонали*)

Третья станция «Страна Танца»

(*дети садятся в круг, на колени, беседуют*)

Педагог: - Ребята, ещё раз скажите, что такое танец? (*ритмичные, выразительные движения под определённую музыку*).

Педагог: Танец - это способ выразить своё настроение и чувства при помощи ритмичных шагов и движений тела. Наши древние предки сопровождали танцами все события, которые происходили в их жизни.

Педагог: - Ребята, а какие виды танцев вы знаете? (*Отвечают*)

- А сейчас я вам расскажу о видах танца:

- **«Классический»** - самый трудный танец. Высшая форма классического танца - Балет.

- **«Народный» танец** - выражает характер, отличительная черта каждого народа. Казахский, Русский, Украинский, Грузинский, Татарский.

- **«Бальный» танец** - танец, который танцевали на баллах. Король всех танцев - Вальс.

- Мы какими танцами занимаемся? (*современными*)

- Можете их назвать? (*«Круче всех», «Я, у папы с мамой самый, самый!»*)

- **«Современный»** - танец родился в 20 веке.

Педагог: - Теперь, когда вы узнали много интересного, не передумали быть танцорами? (*Нет*).

- Давайте с новыми силами, знаниями, вдохновением закрепим движения для танца **«Вместе будем на планете!»**, отработаем и порепетируем.

Перестроение, в колонны.

Педагог: - Это самое сложное танцевать синхронно, одинаково.

- А ещё сложно запоминать рисунок танца, движения, сложно соединять руки и ноги.

Педагог: - Сначала запоминаем и отрабатываем руки, а затем ноги.

- Смотрим на меня, выполнять будем под счёт, слушаем музыку, смотрим на соседа.

Педагог: - Вот и прекрасно! А я уверяю вас, что в конце нашего путешествия вы будете танцевать первую связку одинаково, синхронно.

Приступим к отработке и выполнению танцевальных связок под музыку.

Танец: «Вместе будем на планете!»

(Дети продолжают закреплять и разучивать танцевальные движения)

Педагог: -Устали, отдохнём.

Дыхательная гимнастика (2 раза).

Глубокий вдох и спокойный продолжительный выдох. Одну руку положить на грудь, а другую на живот.

Вот мы шарик надуваем!

А рукою проверяем.

Ребята надували шар, а котёнок им мешал.

Подошел и лапой – хлоп!

А у ребят шарик –лоп!

Педагог: -Возвращаемся домой. *(по кругу, восстанавливают дыхание. Вдох выдох).*

4. Заключительная часть. Подведение итогов.

Педагог: -Вот и закончилось наше полезное, плодотворное путешествие.

- Вам понравилось ребята? (Да)

-А где же мы сегодня с вами побывали? (страна Танца)

- Какие виды танца вы знаете? (классический, народный, балльный, современный)

- Кого называют королём танцев? (Вальс)

-Скажите, пожалуйста, какой танец мы сегодня **отработали**? (современный-
«**Вместе будем на планете!**»).

Педагог: -Самое сложное, работа над собой, за качественным выполнением движений, за синхронностью. Сложно запомнить последовательность.

Следящей раз будем работать над эмоциями.

Педагог: - Покажите движение, которое у вас плохо получается? *(дети показывают)*

Педагог: -Нам есть над чем поработать.

Педагог: -За одно занятие мы посетили такую большую страну и так много интересного узнали! Вас ждет много нового и необычного и имя этому - танец. А тех, кто желает продолжить путешествие по стране «Танца» я приглашаю на следующее занятие.

Давайте мы с вами попрощаемся.

Поклон. Уход детей из зала.

Литература:

1. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2023/06/06/konspekt-puteshestvie-po-stranam>