

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЕГОРЛЫКСКИЙ ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Мастер-класс для педагогов  
на тему: “Тайны шахматной доски”

Выполнила:  
педагог дополнительного образования  
Мурзина М.В.

2022 г.

Мастер-класс для педагогов Егорлыкского ЦВР  
“Тайны шахматной доски”

Дата проведения: 14.03.2022 г.

Место проведения: МБОУ ДО ЕЦВР

Время проведения: 11.10- 11.40 (продолжительность 30 минут)

Целевая аудитория: педагоги МБОУ ДО ЕЦВР

Цель: Диссеминация опыта организации обучения обучающихся игре в шахматы.

Мастер-класс позволяет педагогам за короткое время освоить основные методы работы при обучению учащихся игре в шахматы, продемонстрировать интересные формы работы с детьми.

Добрый день, Уважаемые коллеги!

Шахматы для детей – это, прежде всего игра, а игровая деятельность школьников существенно влияет на формирование психических процессов, а также в условиях игры дети лучше сосредотачиваются и больше запоминают.

Для того чтобы, привлечь внимание учеников к миру шахмат, сделать знакомство с игрой шахматных фигур поистине увлекательной и незабываемой, занятия должны проходить как увлекательная игра в непринужденной для детей обстановке, с множеством средств: демонстрационная доска, комплекты шахмат, рабочие тетради, печатные диаграммы для решения задач и этюдов. Игровые занятия можно сочетать с рисованием, лепкой, чтением стихов, обучению счету. Используется сказочно-игровой метод очеловечивания шахматных фигур.

Сегодня мы познакомимся с тайнами шахматной доски... Мы поговорим о тех, кто живет на этой доске.

Шахматы –это одна из удивительных загадок человечества. До сих пор не утихают споры, где была изобретена игра. Часть ученых придерживаются китайской теории происхождения, другие утверждают, что шахматы появились в Индии, а третьи настаивают на том, что родоначальницей шахмат была Персия. Название игры произошло от персидских слов « шах мат», что означает –король мертв.

Я хотела бы вам рассказать одну древнейшую легенду, которую я рассказываю своим детям. Когда-то давным-давно в Персии жил Хан. Он провел много войн. И наконец-то понял, что все ближайшие территории завоеваны. Что же делать? Ему стало скучно. Он созвал визирей и дал им задание придумать для него интересное занятие. Пустились визири во все страны искать занятие для своего господина. И вот, наконец, первый визирь приехал и привез Хану необыкновенную птицу с золотым оперением и чудесным голосом. Хан обрадовался, но птица ему быстро надоела. Тогда второй визирь привез хану кеглю золотую с камнями и научил новой игре, но и эта забава быстро наскучила Хану. Третий визирь вышел вперед, положил перед Ханом необычную доску с черно-белыми квадратами и начал расставлять перед ним фигурки,

объясняя: «Хан, больше всего тебе нравится воевать, но все территории завоеваны, и много твоих подданных потеряно, много крови пролито. Вот тебе твое войско. «Снова в бой ведёт войска -деревянная доска». Здесь есть всё: и твой визирь и башни и конница и слоны, попробуй выиграть сражение. И начал объяснять правила игры.

На квадратиках доски  
Короли свели полки  
Нет для боя у полков  
Ни патронов, ни штыков.

Дорогие коллеги, я думаю и среди вас есть те, кто ещё не знаком с шахматами или забыли правила игры, потому что давно не играли. Предлагаю вам отправиться путешествовать по шахматному королевству, как мы это делаем с ребятами. Чтобы наше путешествие было удачным нам нужен путеводитель. А путеводителем для нас станет шахматная доска. Посмотрите внимательно на нее и скажите, из чего состоит шахматная доска. На шахматной доске чередуются поля черного и белого цвета, их 64. Кроме полей на доске мы видим проспекты и улицы. Это линии: горизонтали, вертикали и диагонали. Горизонтали проходят слева-направо, вертикали сверху-вниз, а диагонали наискосок. Правильное положение доски, когда белое поле находится справа внизу.

Каждое поле имеет свое название или свой адрес. По горизонтали –латинские буквы от а до h, по вертикали –цифры от 1 до 8. Для закрепления с детьми латинских букв можно выучить предложение: А –ртисту Б –иму ц –иркуль д –ашь, Е –го ф –амилия Ж –е а –ш.

### *Описание и рассматривание настольной шахматной доски*

#### *Практическое задание*

Сейчас мы познакомимся с обитателями шахматного королевства.

В этой стране Король с королевой живут без корон,

Ладья без весел, без хобота слон,

Конь без копыт, седла и уздечки

А рядовые -не человечки.

У каждой фигуры свой характер, способ передвижения по шахматной доске. Фигуры и пешки –белые и черные.

Итак, давайте познакомимся поближе с жителями шахматного королевства. Предлагаю устроить парад шахматных фигур. Но мне нужен 1 помощник. Я прошу самых больших любителей шахмат или людей, заинтересовавшихся шахматами, поиграть со мной. Я буду читать стихотворение, а вы будете выставлять на доске фигуры.

Я смотрю на первый ряд,

По краям ладьи стоят.

Ладья может за ход продвинуться на любое количество полей вперед или назад, влево или вправо.

Рядом вижу я коней,  
Нет фигуры их хитрей  
Конь продвигается буквой «Г» на два поля вперед или назад, затем на одно поле влево или вправо. Чтобы легче было запомнить ход коня про него говорят: «Прыг, скок –и в бок!» Он может перепрыгивать через свои и неприятельские фигуры и пешки.

Не мила коню неволя,  
Перед ним простор широк,  
Очень ловко на два поля  
Совершает конь прыжок.  
Замечательный прыжок:  
Поле прямо, поле -вбок!

Меж коней заключены  
Наши славные слоны  
Слон может передвигаться на любое количество полей по диагонали. Существуют белопольные и чернопольные слоны, которые передвигаются только по белым или только по черным полям. И ещё два поля есть, А на них король и ферзь. Король –самая главная фигура в королевстве. Передвигается в любом направлении на одно поле. Когда игрок лишается своего короля, то он считается проигравшим. Ферзь –это советник короля и самая сильная фигура шахматного войска. Передвигается на любое количество полей в любом направлении.

А теперь без спешки  
Идут на место пешки.  
Пешка может за один ход продвинуться на одно поле прямо вперед, а при первом ходе на два поля. Пешка «бьет» чужую фигуру вперед по диагонали. Добравшуюся до противоположного края доски пешку можно обменять на любую пленную фигуру, даже –ферзя. Любая пешечка может превратиться в ферзя. В результате все фигуры занимают свои места.

Спасибо огромное моему помощнику!

#### *«Загадки из шахматной шкатулки»*

Мы думаем, теперь, когда вы познакомились с шахматным королевством, сможете отгадать загадки из моей «Шахматной шкатулки».

Принимаются любые ответы, правильные и неправильные.

-Как ходит пешка?

- Как называются линии на доске называются?

-Где стоят ладьи на доске до начала игры?

-Какие слоны никогда не столкнуться?

-Между какими фигурами на доске стоит конь?

Спасибо за активность.

Коллеги, давайте послушаем продолжение легенды. Король проигрывал партию за партией, но интерес его к игре не угасал. И вот наконец-то долгожданная победа! Король вскочил от радости и провозгласил: «Шах-мат!», что в переводе с персидского означает: «Король –умер!»

Итак, следуя дидактическим принципам: от простого к сложному, от легкого к более трудному, от неизвестного к известному, внося элемент занимательности и новизны, процесс обучения шахматам осуществляю в несколько этапов:

1. Знакомство с шахматной доской. Цель: овладеть пространственным ориентированием на плоскости, познакомиться с такими понятиями как: горизонталь, вертикаль, диагональ, видеть всю доску, а также отдельное поле.
2. Знакомство с фигурами и пешками. Здесь можно использовать стихи, игры, сказки. Например –сказка о героической пешечке, пробившейся сквозь все преграды к заветному полю превращения в ферзя. Можно поиграть в «ладью», рассказать о ней сказку, показать на шахматной доске ее домик, нарядить ее, начать за ней охотиться. Для закрепления знаний о фигурах и пешках используются разнообразные игры с шахматным содержанием, такие как «Чудесный мешочек», «Кто быстрее расставит фигуры», «Что общего и чем отличаются».
3. Обучение правилам шахматной игры. Рассказывая детям сказку, ненавязчиво знакомя их с различными правилами: правилами квадрата и оппозиции, рокировкой, шахматной нотацией.
4. Решение шахматных задач и этюдов. На этом этапе учимся решать различные задачи и этюды, знакомимся с дебютом и волшебным миром комбинаций.
5. Игра в шахматы. Это практическая часть обучения, в ней подключаются сеансы одновременной игры и увлекательные турниры. Игроки познают дух соперничества и соревнования.

Уважаемые коллеги! Наше путешествие в шахматное королевство подошло к концу. Я хочу поблагодарить Вас за участие в мастер-классе. Теперь вы с уверенностью можете сказать, что вы «прикоснулись к прекрасному». В шахматах выигрывает каждый. Если ты получаешь удовольствие от игры, а это самое главное, то даже поражение не страшно. Страшно не понять эту волшебную и загадочную игру