Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Егорлыкский Центр внешкольной работы

Рассмотрена
на педагогическом совете
Протокол № 1,от
30.08.2019г.

Утверждена приказом
Директора МБОУДО ЕЦВР
Е.П. Данилюк
Приказ №149, от 30.08.2019г.

Образовательная программа

муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Егорлыкского Центра внешкольной работы

на 2019-2020 учебный год

Ст. Егорлыкская
2019г.

Содержание образовательной программы:

1. Введение. Цели и задачи программы.
2. Организация образовательного процесса
3. Учебный план, регламентирующий образовательный процесс и перечень программ его обеспечивающий.
4. Содержание дополнительного образования в организации.
5. Формы учета и контроля достижений обучающихся.
6. Учебно-методическое обеспечение реализации образовательной программы в организации.
7. Управление реализацией программы.
8. Ресурсное обеспечение программы.
9. Взаимодействие с партнерами.

Информационная справка об учреждении

1	**Общие сведения об образовательной организации**	
1.1.	Юридический адрес	347660, Россия, Ростовская область, Егорлыкский район, ст.Егорлыкская, ул. Ленина, 62
1.2.	Контактная информация	Телефоны: 8 (86370) 21-4-73, эл. почта: Mbouezwr@yandex.ru сайтhttp://www.ecvr.ru/
1.3.	Лицензия	серия 61Л01 № 0002026, регистрационный № 4376
		Дата выдачи «19» февраля2015 г.
1.4.	Государственная аккредитация	Дата выдачи «07» октября 2002 г.
1.5.	Директор (ФИО, телефон)	Данилюк Екатерина Петровна 8 (86370) 21-4-73
1.6.	Методист по учебной работе (ФИО, телефон): Методист по воспитательной работе (ФИО, телефон):	Зубрилина Ирина Анатольевна 8 (86370) 21-4-73, Власова Ольга Евгеньевна 8 (86370) 21-4-73
2	**Характеристика педагогического коллектива**	
2.1.	Общее количество педагогических работников	27
	в том числе:	
	• методист	2
	• педагог - психолог	1
	• педагогов дополнительного образования	24
	• из них - совместителей	3
2.2.	Уровень образования педагогических работников:	
	• высшее образование	19
	в том числе педагогическое	19
	• среднее профессиональное образование	8
	в том числе педагогическое	8
2.3.	Уровень квалификации	
	• высшая квалификационная категория	8 человек, 30%
	• I квалификационная категория	7 человек, 26%
3	**Организация образовательного процесса**	
3.1.	Общее количество обучающихся:	955 чел.+44 чел.
3.2.	Количество учебных групп	75+6(платная основа)
3.3.	Количество обучающихся по годам обучения, в том числе:	
	• 1 год обучения	31/ 465 чел.+44 чел.
	• 2 год обучения	25/ 300 чел.
	• 3 год обучения	19/ 190чел.
	• 4 год обучения	-
3.4.	Сроки реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ:	
	• 1 год	2 программы
	• 2 года	8 программ
	• 3 года	20 программ
	• 4 года	1 программа
3.5.	Общеобразовательные общеразвивающие программы на платной основе:	3
	• Количество групп	6
	• Количество обучающихся	44

1. Введение

Настоящая образовательная программа разработана в соответствии с

- Конвенцией о правах ребенка от 20.11.1989 года
- Конституцией Российской Федерации от 12.12.1993 года
- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 года
-Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
-Приказом Минобрнауки РФ от 09 ноября 2018г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
-Примерные региональные требования к регламентации деятельности учреждений дополнительного образования детей в Ростовской области, приложение к приказу минобразования Ростовской области от 18.07.2012 №661.
--Закон РФ «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений» от 28.06.1995г. №135-ФЗ.
-Законом РФ, от 27.07.2006 № 152-ФЗ « О персональных данных»
-Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации, режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей, для ознакомления и руководства», СанПин 2.4.4.3172-14.
- Уставом образовательной организации, утвержденным Постановлением Администрации Егорлыкского района Ростовской области от 24.11.2014, № 1273
- Лицензией на осуществление образовательной деятельности от «19» февраля2015 г., регистрационный № 4376 и другими локальными актами, регламентирующими образовательную деятельность.

Образовательная программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий цели и задачи обучения, воспитания и развития обучающихся, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса и направлена на формирование общей культуры обучающихся, духовно – нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, обеспечивающие их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья.

Программа разработана с учетом типа и вида учреждения, образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса.

Целью образовательной программы МБОУДО ЕЦВР является:создание условий для обеспечения качества и доступности дополнительного образования, выполнение заказа общества на дополнительные образовательные услуги, направленные на развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач**:

1. Удовлетворение потребностей заинтересованного социума в дополнительных образовательных услугах.
2.Организация работы по приоритетному направлению с использованием инновационных подходов к организации образовательного процесса со всеми категориями участников, задействованных в этом процессе (реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ).
3.Повышение качества образовательной услуги за счет совершенствования ресурсного обеспечения образовательного процесса (повышение профессиональной компетентности сотрудников МБОУДО ЕЦВР, укрепление межведомственных связей учреждения, совершенствование материально-технической базы и предметно-развивающей среды, модернизация нормативно-правовой базы организации образовательного процесса в режиме развития).

2. Организация образовательного процесса

Организация и построение образовательного процесса - это одно из основных направленийдеятельности МБОУДО ЕЦВР, реализуемое через разнообразие программ дополнительного образования детей.

На основе принципов дифференциации, индивидуализации, вариативности образования с учетом реальных условий ресурсного обеспечения, педагогами дополнительного образования конструируется содержание программ, формы и методы обучения детей. Причем, в соответствии с уровнем психического и физического развития возможна корректировка в зависимости от конкретных возможностей, способностей и запросов ребенка.

В основе образовательного процесса МБОУДО ЕЦВР лежит деятельностный подход, то есть создание пространства различных видов деятельности, обеспечивающих совершенствование технических способностей и возможностей обучающихся. Приоритетом является не то, сколько информации получил и усвоил каждый обучающийся, а какие практические способы мышления, понимания, действия он освоил, сделал своими, нужными для активного участия в собственной жизни.

Образовательный процесс характеризуется следующими особенностями:

- обучающиеся приходят на занятия в свободное, от учебы время;
-психологическая атмосфера носит неформальный характер, не регламентируется обязательствами и стандартами;
- детям предоставляется возможность сочетать различные направления и формы занятий;
- допускается переход обучающихся из одной группы в другую;
- обучение организуется на добровольных началах.

Дополнительное образование имеет развивающий характер, направлено на развитие природных задатков и склонностей, реализацию интересов детей и развитие общих, творческих и специальных способностей. Соответственно, достижение обучающимися определенного уровня знаний, умений и навыков является не самоцелью построения процесса образования, а средством многогранного развития личности.

Основной формой организации педагогического процесса являются учебно-практические занятия, обучающий характер которых дополняется экскурсиями, играми, проектной деятельностью и расширяется воспитательным воздействием через выставки, соревнования, конкурсы и праздничные мероприятия. Творческая деятельность детей и подростков в объединениях МБОУДО ЕЦВР предоставляет возможность для развития активной, социально адаптируемой личности школьников.

Для активизации познавательной деятельности, развития творческих способностей и формирования важнейших личностных качеств обучающихся (позитивной самооценки, мотивации, трудолюбия, умения делать выбор) педагогами МБОУДО ЕЦВР используется метод проектов. Его особенность в том, что он является методом, идущим от потребностей детей, их интересов и возрастных особенностей, актуализирующим субъектную позицию в педагогическом процессе. Он дает возможность формирования собственного жизненного опыта обучающихся во взаимодействии их с окружающим миром, поскольку является методом практического целенаправленного действия.

Ведущей педагогической технологией является технология творческой деятельности, имеющая целью достижение творческого уровня обучающихся. В её основе лежат организационные принципы:

- социально полезная направленность деятельности;
- сотрудничество детей и взрослых;
- творчество.

Эта технология позволяет выявить, учесть, развить творческие способности и пробудить их к многообразной творческой деятельностью с выходом на конкретный продукт, которая фиксирует (модель, макет изделие), а так же воспитать общественно активную творческую личность и способствовать организации социального творчества в конкретных ситуациях.

Данная технология предполагает такую организацию совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела. Широко используется игра, состязательность, соревнование. Творческая деятельность разновозрастных групп направлена на поиск, изобретение и имеет социальную значимость. Основной метод обучения - продуктивное, равноправное

общение, на основе субъектной позиции личности. Учебные кабинеты созданы как творческие мастерские, в которых обучающиеся получают общекультурную и углубленную подготовку. Для технологии творчества характерны следующие возрастные этапы деятельности:

-дошкольники

- игровые формы творческой деятельности;

-младший школьный возраст

- игровые формы творческой деятельности;
- освоение элементов творчества в практической деятельности;
- поиск и нахождение в себе способностей к творчеству.

средний школьный возраст

- творчество по широкому кругу прикладных отраслей (техническое мастерство, художественное конструирование и социально-педагогическое творчество);
- участие в массовых мероприятиях (выставки, смотры, конкурсы, соревнования).

старший школьный возраст

- выполнение проектов, направленных на актуализацию творческих возможностей обучающихся, конструкторско-технологических навыков и умения интегрировать свои знания;
- достижение высокого мастерства.

Педагогами МБОУДО ЕЦВР используются так же другие образовательные технологии, в том числе личностно-ориентированные:

- технология дифференцированного обучения по интересам;
- групповые технологии, предполагающие организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание и взаимопомощь (групповой опрос; общественный просмотр работ, учебные встречи; интегрированные занятия и др.);
- технология коллективного взаимообучения.
- технология проблемного обучения.
- технология проектной деятельности.
- игровые технологии.

Основные показатели образовательных результатов обучающихся за 2018-2019 уч. год

По итогам 2018-2019 учебного года обучающиеся объединений разных направленностей принимали активное участие в конкурсах, выставках, фестивалях, соревнованиях и других мероприятиях разного уровня:

Уровень конкурса	1 место	2 место 3 место	Всего победителей	Всего участников
Международный	50	26	76	287
Всероссийский	32	34	66	118
Областной (зональный)	5	19	24	180
ИТОГО	87	79	166	585

Следует отметить, что увеличилось количество участников и победителей на международном и региональном уровнях.

3. Учебный план, регламентирующий образовательный процесс и перечень программ его обеспечивающий.

Деятельность МБОУДО ЕЦВРпо обучению, воспитанию и развитию обучающихся строится по модифицированным и авторским программам дополнительного образования детей, которые являются структурными элементами образовательной программы учреждения.

Исходя из особенностей дополнительного образования, предполагающих свободный выбор детьми видов деятельности, уровень и срок освоения программы, создается образовательный маршрут обучающихся в составе учебного плана. Дети от 5 до 18 лет и старше имеют возможность осваивать предложенные дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в соответствии со своими интересами, возможностями и потребностями.

Организация и построение образовательного процесса реализуется через разнообразие рабочих программ по технической,социально-педагогической, художественной, туристско – краеведческой, естественнонаучной направленностям. На основе принципов дифференциации и вариативности дополнительного образования с учетом реальных условий ресурсного обеспечения, педагогами дополнительного образования конструируется содержание программ, формы и методы обучения детей. Причем, в соответствии с уровнем психического развития обучающихся возможна корректировка программ дополнительного образования детей, а так же всего учебного плана в зависимости от конкретных запросов ребенка и педагогических условий МБОУДО ЕЦВР.

В 2019-2020г. учебный план сформирован на основе тарификации педагогов дополнительного образования. Основное количество часов отводится на реализацию программ художественной направленности. Комплектование групп детских объединений производится в соответствии с конкретным сроком реализациобщеобразовательных общеразвивающих программ. (Приложение -1)

Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ на базах ОУ района

№ п/п	Наименование программы	ФИО педагога ДО	ОУ района	Кол-во групп	Кол-во обучающихся	Срок реализации	Возраст обучающихся
	Художественноенаправление						
1	«Рукодельница»	Заикина Г.А.	БООШ№13	2	20	3 года	7-15 лет
2	«Технология обработки материалов. Обработка древесины»	Олейникова О.А.	МБОУ ЕСОШ№7 МБОУ ЕНОШ№2	2	30	2 года	9-16 лет
3	«Чудо-вышивка»	Медянникова А.Н.	МБОУ ЕСОШ№7	1	15	1 год	8-15 лет
4	«Декор»	Чередниченко Е.Г.	МБОУ ЕСОШ№11	2	24	3 года	7-13 лет
5	«Художественное слово»	Медянникова А.Н.	ЕНОШ №1 МБОУ ЕСОШ№7	2	30	1 год	8-15 лет
6	«Луч»	Чуянова И.Ю.	МБОУ ЕСОШ№11	1	12	3 года	6-14 лет
	Техническое направление						
7	«Начальное техническое моделирование»	Заикина Г.А.	РНОШ№11	1	12	2 года	7-10 лет
8	«Начальное техническое моделирование»	Сагайдак Ю.В.	ИООШ№21	1	15	2 года	7-10 лет

	Социально-педагогическое направление						
9	«Основы медиажурналистики»	Жувак Г.Г.	МБОУ ЕСОШ№11	1	15	3 года	11-18 лет
	Естественнонаучное направление						
10	«Нестандартные задачи по математике»	Авилов Н.И.	МБОУ ЕСОШ№7	1	12	3 года	14-17 лет
11	«Природа»»	Полякова С.В.	МБОУ ЕСОШ№1	1	15	2 года	14-17 лет
Итого по учреждению:				**15**	**200**		

В 2019-2020учебном году будет продолжена работа по реализации дополнительных общеобразовательных услуг на платной основе, с целью удовлетворения спроса населения на программы для дошкольников.

Таким образом, будут реализованы 3дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программы художественной направленности для дошкольников, каждаяобъемом 68 часов.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы на платной основе

№ п/п	**Наименование программы**	**Кол-во групп**	**Кол-во обучающихся**	**Кол-во часов в неделю на группу**	**Всего кол-во часов**
Художественно-эстетическая направленность					
1.	«Палитра»	2	20	2	4
2.	«Мамина школа»	2	10	2	4
3.	«Первые шаги»	2	14	2	4
Итого:		**6**	**44**	**6**	**12**

4. Содержание дополнительного образования в МБОУДО ЕЦВР

Системообразующим элементом модели дополнительного образования в МБОУДО ЕЦВР является пакет дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по 5 направленностям:

- художественной -18 программ
- социально – педагогической-3 программы
-технической -7 программ
- туристско – краеведческой -1 программа
-естественнонаучной- 2 программы

- Реализуемые образовательные программы рекомендованы методическим советом и приняты педагогическим советом, утверждены директором МБОУДО ЕЦВР. Структура и содержание программ соответствует примерным требованиям к программам дополнительного образования детей (Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006г. № 06 – 1844).

Дополнительные образовательные общеразвивающие программы основаны на общих принципах: массовость, доступность, единство обучения, воспитания и развития.

Образовательная деятельность в 2019 – 2020 учебном году осуществляется по 31авторским, модифицированным дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.
Форма реализации программ очная.

Объем образовательных услуг МБОУДО ЕЦВР определяется муниципальным заданием. Численность обучающихся, получающих образовательную услугу, согласно муниципальному заданию в 2019-2020 составит 955человек.

Характеристика дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и места их реализации

Программы художественной направленности
«Волшебный бисер»
Места осуществления образовательной деятельности:
МБОУДО ЕЦВР

Общее направление программы

Обучение навыкам бисероплетения.

Главная цель программы

Формирование устойчивого интереса к бисероплетению – как виду декоративно-прикладного искусства и древнейшего рукоделия.

Базовые темы

1 год обучения	**2 год обучения**
Вводное занятие.	Вводное занятие.
История бисера.	Техника низания. Техника низания в крестик.
Простые цепочки.	Тканье на станке.
Параллельное низание.	Вышивка бисером.
Новогодний калейдоскоп.	Выполнение работ смешанной техникой.
Вышивка бисером.	Объемные изделия.
Ажурные цепочки.	Техника ажурного низания уголковых изделий.
Экскурсии.	Пасхальный сувенир.
Выставки.	Экскурсии.
Итоговое занятие.	Итоговое занятие.

3 год обучения.

Актуальность

Актуальность программы связана с расширением знаний культуры и истории родного края, с разными видами декоративно-прикладного искусства в частности работа с бисером.

Возраст школьников

Учащиеся 7 – 12 лет

Условия приема в объединение

Набор производится без предварительного отбора или проверки, по желанию детей.

Ожидаемые результаты

Отслеживание результатов в детском объединении направлено на получение информации о знаниях, умениях и навыках обучающихся. Для их проверки используются следующие виды и формы контроля:

Вводный контроль дает информацию об уровне подготовки обучающихся. При его проведении используются такие формы, как собеседование и диагностическая беседа для выявления начальных знаний, навыков и умений.

Текущий контроль осуществляется с целью проверки усвоения прошедшего материала и выявления пробелов в знаниях обучающихся. При его проведении используются такие формы, как теоретический диалог, фронтальный опрос, устный опрос, практическая и самостоятельная работа по изготовлению изделий.

Промежуточный контроль осуществляется по мере прохождения темы, раздела и подготавливает обучающихся к контрольным занятиям. Здесь используются следующие формы – тестирование и контрольная работа (карточки-задания и выполнение изделий по предложенным схемам). Данный вид контроля также предусматривает участие в конкурсах и выставках декоративно-прикладного творчества разного уровня.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года по сумме показателей за время обучения в объединении и предусматривает выполнение комплексной работы, включающей изготовление изделия по предложенной схеме и творческую работу по собственным эскизам. К формам данного контроля относят: открытое занятие для родителей, презентацию творческих работ, самоанализ.

Срок освоения
Кол-во часов

Программа рассчитана на 3 года
1 год обучения 4 час./нед. (144 час. в год)
2 год обучения 5 час/нед. (216 час. в год)

Место освоения

Кабинет №3

Форма аттестации по окончании срока обучения

Творческая работа или творческий проект

«Художественная роспись по ткани. Батик»

Место осуществления образовательной деятельности: МБОУДО ЕЦВР

Общее направление программы

Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательного учреждения.

Главная цель программы

Создание необходимых условий для развития творческих способностей детей посредством приобщения их к художественной росписи по ткани - одному из видов декоративно прикладного творчества.

Базовые темы

Аппликация (ткань, бумага)
Лепка (пластилин, соленое тесто, полимерная глина0
Рисование (гуашь, акварель, разные виды карандашей, витражные краски)
Бумагопластика.
Батик

Актуальность

Батик – занимает одно из ведущих мест в ряду декоративных искусств. Он интересен детям разных возрастов. Ведь роспись и украшение ткани – увлекательное занятие, которое наполняет жизнь ребенка радостью творчества, восхищение миром. Работа с прекрасными материалами: шелком, атласом, красками, кистью – доставляет удовольствие. Ребенок имеет возможность ощутить ни с чем не сравнимую радость от реализации самых смелых идей своими руками. Роспись по ткани открывает перед ребенком широкое поле для реализации идей по дизайну или интерьера. В настоящее время батиком называют все виды ручной росписи ткани – от набойки и узелковой техники до свободной росписи и горячего и холодного батиков. Современный батик развивается на основе традиционных технологий и современных материалов, используя особенности и художественные приемы различных видов изобразительных искусств – акварели, графики, витража, монотипии.

Возраст

Учащиеся 6 – 11 лет

Условия приема в объединение

Набор производится без предварительного отбора или проверки, по желанию детей.

Ожидаемые результаты

ПО ОКОНЧАНИИ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

ОБУЧАЮЩИЕСЯ ДОЛЖНЫ

ЗНАТЬ:

- историю развития искусства батика;
- законы цветоведения и композиции;
- основные способы росписи ткани;

УМЕТЬ:

- организовать свой труд и рабочее место;
- пользоваться пяльцами и подрамниками;
- закреплять ткань на раме;
- переводить рисунки на ткань методом «через просвет»;

- работать с новыми изобразительными материалами /ткань, краски
- для ткани, резерв и т.п./
- используют в работе дополнительные материалы для декорирования работы /соль, мочевина/;
- умение создавать грамотные и красивые работы;
- диагностировать дефекты в готовых изделиях;

ОВЛАДЕТЬ:

- навыком работы в технике «холодного» батика
- навыком изготовления трафарета и работы по нему;
- навыком узелковой техники;
- навыком техники свободной росписи без резерва;
- навыком акварельной техники;

ПО ОКОНЧАНИИ ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ДОЛЖНЫЗНАТЬ:

- технику безопасности при работе с электроприборами;
- основные направления стиля и типов интерьера. Возможный ассортимент изделий из батика;
- технологию изготовления цветов из ткани;
- **УМЕТЬ:**
- использовать простые способы декорирования ткани для украшения интерьера и др.;
- работать с новыми инструментами и материалами /ткань, ПАТ, бульки и др./
- использовать дополнительные материалы для декорирования работы /ленты, тесьма, пряже. Бисер, пайетки и др./;
- создавать грамотные и красивые работы и использовать их для украшения интерьера и в обиходе;
- диагностировать дефекты в готовых изделиях;
- **ОВЛАДЕТЬ:**
- навыком нажелатинивания и окрашивания ткани;
- навыком изготовления выкроек цветов;
- навыком изготовления пестиков, тычинок, стеблей и листьев;
- навыком изготовлении цветов из ткани способом «оттяжки»;
- навыком изготовления дополнительных элементов для декора;
- навыком работы в технике горячего батика;

ПО ОКОНЧАНИИ ТРЕТЬЕГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

ОБУЧАЮЩИХСЯ ДОЛЖНЫ

ЗНАТЬ:

- истории развития искусства росписи ткани в разных странах;
- особенности этностиля той или иной территории;

УМЕТЬ:

- делать поисковые наброски;
- организовать композиционный замысел;
- выполнять эскиз и эскиз в цвете для работы в этностиле по теме;
- выполнять работу на уровне «творческого эксперимента»;
- использовать дополнительные материалы для декорирования работы;
- создавать грамотные и красивые работы;
- диагностировать дефекты в готовых изделиях;

ОВЛАДЕТЬ:

- навыком стилизации изображений и орнаментов

Срок освоения
Кол-во часов

Программа рассчитана на 3 года,
1 год обучения 4 час./нед. (144 час. в год)

2 год обучения 6 час/нед. (216 час. в год)
3 год обучения 8 час./нед. (288 час.в год)

Место освоения

Кабинет для занятий №8

Форма аттестации по окончании срока обучения

Отслеживание результативности образовательного процесса происходит следующим образом:
выявление и разбор ошибок в конце каждого занятия,
опросы по теории – для усвоения терминологии,
открытые занятия,
выполнение практических работ,
выставка, организованная на ранних стадиях обучения, покажет уровень творческого роста,
участие в выставках, конкурсах разного уровня.
Для оценки сформированности практических умений обучающихся применяется метод экспертной оценки. Оценка производится по о семи критериям, по трем уровням (высокий, средний, низкий) и данные заносятся в таблицу.

«Луч»

Места осуществления образовательной деятельности:

МБОУДО ЕЦВР, ЕСОШ № 11

Общее направление программы

Углубленное изучение предмета ИЗО входящего в курс общеобразовательного учреждения

Главная цель программы

Обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учетом индивидуальности каждого ребенка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщение к достижениям мировой художественной культуры.

Базовые темы

Введение в программу
Живопись.
Рисунок
Декоративное рисование
Конструирование из бумаги
Выразительные средства графических материалов
Экскурсии в музеи и на выставки
Уроки-экскурсии с применением ИКТ.

Образовательный материал

- репродукции картин великих художников (портрет, натюрморт, пейзаж, сюжетно-бытовая картина, исторический жанр, анималистика и др.);
- литература по изучению тем занятий;
- схемы-таблицы с пошаговым объяснением выполнения рисунка;
- муляжи фруктов, овощей для создания натюрморта с натуры;
- презентационный материал по темам курса;
- музыкальный ряд для фонового оформления занятия

Актуальность

Данная программа, основанная на многолетнем личном педагогическом опыте педагога, позволяет решать не только собственно обучающие задачи, но и создает условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе и проявлять лидерские качества. Также через занятия изобразительным творчеством появляются реальные возможности решать психологические проблемы детей, возникающие у многих в семье и школе.

Сегодня, когда во многих общеобразовательных школах на изучение изобразительного искусства отводится ограниченное время, развитие художественного творчества школьников через систему дополнительного образования детей становится особенно актуальным.

Условия приема в творческое объединение

Набор производится без предварительного отбора или проверки, по желанию детей.

Возраст

Учащиеся 6 – 14 лет

Ожидаемые результаты

- умение работать в различных художественных техниках, самостоятельно создавать красочную или графическую композицию, организовывать индивидуальные выставки работ..

Срок освоения.

Кол-во часов

Программа рассчитана на 3 года
1 год обучения 4 час./нед. (144 час. в год)
2 год обучения 6 час/нед. (216 час. в год)
3 год обучения 8 час./нед. (288час.в год)

Место освоения

Учебный кабинет

Форма аттестации по окончании срока обучения

1. Зачёт (победа, участие во всероссийских, краевых, региональных конкурсах изобразительного искусства)
2. Творческая работа (самостоятельно выполненная работа без помощи педагога, творческая исследовательская работа по одной из тем курса)

«Рукодельница»

Места осуществления образовательной деятельности:

МБОУДО ЕЦВР, Балабановскя ООШ № 13

Общее направление программы

Углубленное изучение предмета технологии входящего в курс общеобразовательного учреждения

Главная цель программы

Приобщение детей к декоративно-прикладному творчеству посредством последовательного изучения материала с постепенным расширением и углублением знаний, развитием умений и навыков по принципу « от простого к сложному».

Базовые темы

Волшебные нити
Основные правила вышивки простейшими швами.
Что мы умеем
Поделки из ткани
Волшебство атласных лент.
Пэчворк без иглы
Удивительная мозаика из шелка
Новый год к нам мчится
Наши руки не для скуки.
Декупаж
Объемный декупаж

Образовательный материал

-- чертежи, образцы, лекала;
- видеоматериалы, обучающие диски.

Актуальность

Актуальность программы обусловлена её практической значимостью. Обучающиеся могут применить полученные знания и практический опыт для изготовления подарков к различным праздникам (ко Дню рождения, к 8 марта и т.д.), для оформления интерьера своей комнаты, для собственных нужд (шкатулка, ваза). То есть дети учатся своими руками создавать работы в техникедекоративно-прикладного творчества.

Возраст

Учащиеся 7 – 15 лет

Условия приема в творческое объединение

Набор производится без предварительного отбора или проверки, по желанию детей.

Ожидаемые результаты

К концу 1 года обучения дети ЗНАЮТ; технику безопасности при работе с инструментами, как нитки прядут и ткани ткут.

УМЕЮТ гармонично сочетать цвета при выполнении поделок; различать нитки из натуральных и химических волокон, шерстяных и хлопчатобумажных; различать виды тканей; знают виды швов, умеют работать с фетром и тканью.

ПРИОБРЕТАЮТ НАВЫКИ выполнения основных приемов шитья, вышивки; выполнять поделки на основе своих полученных знаний, используя творчество и фантазию, красиво оформить поделку.

К концу 2-го года обучения дети ЗНАЮТ: основные приемы изготовления панно в технике кинусайга, технологию выполнения сочетания цветов, знают технологию изготовления бумажных трубочек.

УМЕЮТ: сопоставлять, сравнивать, анализировать и творчески подходить к выполнению работ; создавать своими руками красивые и полезные вещи, последовательно выполнять каждое изделие.

ПРИОБРЕТАЮТ НАВЫКИ: изготавливать подарочные поделки для близких, друзей и для себя. Коллективно работать и создавать коллективные работы; заниматься самовоспитанием и стремиться к достижению нравственного совершенства.

К концу 3-го года обучения дети

ЗНАЮТ: как работать в технике декупаж, как сочетать в своих работах подручный материал.

УМЕЮТ: выполнять работы с воплощением собственного замысла, работать самостоятельно, творчески мыслить.

ПРИОБРЕТАЮТ: новые навыки работы с доской, стеклом, с наждачной бумагой.

Оценкой достигнутого уровня является участие детей в выставках декоративно-прикладного творчества. Результаты участия в выставках различных уровней фиксируются в портфолио каждого учащегося в учебном объединении. По освоении полного курса обучения в учебном объединении на основании достижений, выпускникам выдается свидетельство об окончании полного курса обучения.

Срок освоения.

Кол-во часов

1 год обучения 4 час./нед. (144 час. в год)
2 год обучения 6 час/нед. (216 час. в год)
3 год обучения 6 час./нед. (216час.в год)

Место освоения

Учебный кабинет

Форма аттестации по окончании срока обучения

Творческая работа (самостоятельная подготовка швейного изделия, творческая исследовательская работа по одной из тем курса)

«Декор»

Места осуществления образовательной деятельности:

МБОУДО ЕЦВР, МБОУ ЕСОШ№11

Общее направление программы

Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений на повышенном уровне (изобразительное искусство и художественный труд)

Главная цель программы

Расширение знаний и приобретение практических навыков в области декоративно-прикладного творчества, развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение основами бумажной пластики.

Базовые темы

Аппликация (обрывная, из гафрированной бумаги)

Торцевание

Оригами

Квиллинг

Образовательный материал

- - литература по изучению тем занятий;
- схемы-таблицы с пошаговым объяснением выполнения;
- презентационный материал по темам курса;
- музыкальный ряд для фонового оформления занятия

Актуальность

Программа обусловлена вопросами раннего эстетического, духовно-нравственного и интеллектуального развития, которые находят своё решение в настоящей дополнительной образовательной программе. Программа предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, и с окружающим миром.

Возраст

9 – 18 лет

Условия приема в творческое объединение

Набор производится без предварительного отбора или проверки, по желанию детей.

Ожидаемые результаты

- развитие внимания, памяти, мышления, пространственного воображения; мелкой моторики рук и глазомера; художественного вкуса, творческих способностей и фантазии;
- приобретение и развитие коммуникативных способностей, активности, сообразительности, умения анализировать;
- формирование общей культуры;
- овладение художественными средствами;
- приобретение теоретических знаний и практических умений.

Срок освоения.

Кол-во часов

Программа рассчитана на 2 года обучения

1 год обучения 4 час./нед. (144 час. в год)

2 год обучения 6 час/нед. (216 час. в год)

Место освоения

Учебный кабинет №3

Форма аттестации по окончании срока обучения

Творческая работа (самостоятельно выполненная работа без помощи педагога, творческая исследовательская работа по одной из тем курса)

«Юные таланты»

Места осуществления образовательной деятельности: МБОУДО ЕЦВР

Общее направление программы

Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений

Главная цель программы

Создать условия для воспитания нравственных качеств личности воспитанников, творческих умений и навыков средствами театрального искусства, организации их досуга путем вовлечения в театральную деятельность.

Базовые темы

История театра.

Театр как вид искусства.

Актерская грамота.
Художественное чтение.
Сценическое движение.
Работа над пьесой.

Образовательный материал

иллюстративный и демонстрационный материал: иллюстративный материал к теме «Путешествие по линии времени»; иллюстрации, репродукции к темам по истории театра; иллюстрации по темам «Сценический костюм», «Театральный грим», «Сценография»,таблицы, схемы «Изготовление декораций»;

раздаточный материал: карточки с упражнениями по теме «Практическая работа над голосом»; карточки с заданиями к разделу «История театра»;вспомогательные таблицы;

материалы для проверки освоения программы:

карточки с заданиями для занятий-зачётов, экзамен-выступления по разделам программы; творческие задания; тесты по разделу «История театра»кроссворды, викторины и др.

Актуальность

Театр - искусство коллективное, и творцом в театральном искусстве является не отдельно взятый человек, а коллектив, творческий ансамбль, который, по сути, и есть автор спектакля. Посему процесс его коллективной подготовки, где у каждого воспитанника - своя творческая задача, дает ребятам возможность заявить о себе и приобщиться к коллективному делу. Поэтому это направление художественного творчества вызывает вполне закономерный интерес у детей.

В основе программы лежит идея использования потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность ребенка, оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений, проведение педагогом профориентационной работы.

Возраст

Учащиеся 6 – 18 лет

Условия приема в творческое объединение

Набор производится без предварительного отбора или проверки, по желанию детей.

Ожидаемые результаты

По завершении 1 года обучения воспитанники должны знать:

особенности театра как вида искусства, иметь представление о видах и жанрах театрального искусства; народные истоки театрального искусства; художествен-
ное чтение как вид дополнительного исполнительского искусства;

Должны уметь:

активизировать свою фантазию;«превращаться», преображаться с помощью изменения своего поведения место, время, ситуацию; видеть возможность разного поведения в одних и тех же предлагаемых обстоятельствах ;коллективно выполнять задания; выполнять элементы разных по стилю танцевальных форм.

Содержание занятия-зачета: открытое занятие, включающее: упражнения на память физических действий и исполнение воспитанниками текста (короткого), демонстрирующего владение «лепкой» фразы.

По завершении 2 года обучения воспитанники должны знать:

историю театра Древней Греции, особенность древнегреческого театра;
о видах театрального искусства, о взаимосвязи театра с другими видами искусства;

Должны уметь*:*

пользоваться словесными воздействиями, размещать тело в сценическом пространстве; сознательно управлять речеголосовым аппаратом; логично и естественно произнести сложную фразу, небольшой отрывок из заданного текста; взаимодействовать с партнером, создавать образ героя, работать над ролью.

Сочинять, подготавливать и выполнять этюды; анализировать работу свою и товарищей; выполнять основные элементы вальса.

Содержание занятия-зачета: спектакль или открытое занятие, включающее: упражнения на коллективную согласованность действий и исполнение воспитанниками работ из своего чтецкого репертуара.

По завершении 3 и 4 года обучения воспитанники должны знать:

- конфликте в драматическом произведении;

- характере и развитии характера героя в столкновении с другими действующими лицами;
- средневековом театре и о трансформации средневекового театра в современных театрализованных празднествах;

Должны уметь:

Использовать и совершенствовать приобретенные умения при решении исполнительских задач; точно соблюдать текст при исполнении; культурно воспринимать реакцию зрителей; самостоятельно работать над ролью, вносить корректировку в исполнение своей роли от спектакля к спектаклю

Срок освоения.

Кол-во часов

Программа рассчитана на 4 года

1 год обучения 4 час./нед. (144 час. в год)

2 год обучения 6 час/нед. (216 час. в год)

3 год обучения 6 час./нед. (216 час.в год)

4 год обучения 8 час./нед. (288час.в год)

Место освоения

Актовый зал, учебный кабинет

Форма аттестации по окончании срока обучения

Для отслеживания результативности используются: оформление фотоотчетов, анкетирование, опрос, защита проектов, активность обучающихся на занятиях, выступлениях, мероприятиях.

«Технология обработки материалов. Обработка древесины»

Места осуществления образовательной деятельности: МБОУДО ЕЦВР, ЕНОШ№2

Общая характеристика программы

Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений

Главная цель программы

Сформировать устойчивую мотивацию к познанию окружающего мира природы с помощью обучения детей творческой, вдумчивой работе с деревом – одним из самых любимых, распространенных материалов для декоративно-прикладного творчества, а также обеспечение всестороннего развития личности подростка, удовлетворение потребности в практической деятельности, осуществляемых по законам красоты.

Базовые темы

Выжигание

Выпиливание лобзиком

Инструменты резчика по дереву

Виды резьбы

Отделка изделий

Образовательный материал

- схемы орнаментов;
-виды и методы резьбы по дереву;
- презентационный материал по темам курса;

Актуальность

Актуальность данной программы заключается в соединении умственного и физического творческого труда, которое является одной из основ здорового и долговременного образа жизни человека. Программа содержит установку на познание многообразия живых существ на земле, свойства и строение дерева – самого распространенного природного материала, на раскрытие потребностей детей творить и осознавать свои возможности.

Возраст

Учащиеся 7 – 15 лет

Условия приема в объединение

Набор производится без предварительного отбора или проверки, по желанию детей.

Ожидаемые результаты

- владения основными ручными инструментами по обработке, точению, выжиганию, резьбе и мозаике по дереву;

- выполнения операции точения, сверления, выпиливания, резьбы и мозаики;
- владения основными элементами графической грамотности;
- выполнения плоскостной разметки;
- разработки и составление композиции для выжигания, различных видов резьбы;
- выполнение декорирования изделий - выжиганием, различными видами резьбы;

Срок освоения.
Кол.- во часов
Программа рассчитана на 2 года
1 год обучения 4 час./нед. (144 час. в год)
2 год обучения 6 час/нед. (216 час. в год)

Место освоения
Учебная мастерская
Форма аттестации по окончании срока обучения
Для отслеживания результативности используются: оформление фотоотчетов, анкетирование, опрос, защита проектов, активность обучающихся на занятиях, выступлениях, мероприятиях.

Программы технической направленности

«Авиамоделирование»

Места осуществления образовательной деятельности:

МБОУДО ЕЦВР

Общее направление программы

Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений

Главная цель программы

Создание условий для индивидуального развития творческого потенциала обучающегося и его самореализации через занятия авиамоделированием.

Базовые темы

История авиации. История авиамоделизма. Основы аэродинамики.
Бумажные летающие модели
Воздушные змеи. Плоский воздушный змей.
Коробчатый змей.
Модели вертолётов.
Метательные модели
Схематические и резиномоторные модели.
Модели электролётов.

Образовательный материал

Техническая литература по авиамоделизму.
Литература о русских ученых и изобретателях.

Актуальность

А Актуальность программы: состоит в том, что она обусловлена устойчивым интересом обучающихся к занятиям авиамоделизмом и готовит обучающихся к активной творческой деятельности. Сегодня очень стремительно развивается наука и техника и молодёжи просто необходимо быть технически грамотными, чтобы «влиться» в современное общество.

Возраст
Учащиеся 9 – 17 лет

Условия приема в творческое объединение

Опыт начального моделирования, полученный на уроках трудового обучения в начальной школе, владение умением работы с инструментом и материалом (ножницы, клей, бумага, нитки, картон).

Ожидаемые результаты

Владение углубленными теоретическими знаниями по авиационной и модельной технике, основам аэродинамики, метеорологии и методике проведения несложных технических расчетов инженерно-конструкторских операций.

Срок освоения

Кол-во часов

Программа рассчитана на 3 года
1 год обучения 4 час./нед. (144 час. в год)
2 год обучения 6 час/нед. (216 час. в год)
3 год обучения 6 час./нед. (216 час.в год)

Место освоения

Мастерская

Форма аттестации по окончании срока обучения

1. Зачет (победа, участие в региональном, районном фестивале по авиамоделизму).
2. Проект модели самолета или действующего робота.

«Космическое моделирование»

Места осуществления образовательной деятельности:

МБОУДО ЕЦВР

Общее направление программы

Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений

Главная цель программы

Воспитание творческого мышления, осуществление профориентации обучающихся, их практической подготовки для работы в машиностроительных областях.

Базовые темы

История ракетной техники и космонавтики.
Основы технического конструирования космической техники.
Изготовление макетов простейших моделей
Изготовление макета космического корабля «Восток»
Изготовление макета космического челнока Буран
Создание проекта «Будущее космонавтики»

Образовательный материал

Иллюстрации, схемы, таблицы, видеофильмы

Актуальность

Актуальность программы заключается в том, что она направлена на получение обучающимися знаний в области конструирования, повышает уровень образованности, нацеливает на развитие личности, социально адаптированной к изменяющимся условиям на современном этапе, владеющей способностью самоопределения. В образовании подрастающего поколения все более актуальной проблемой становится развитие дивергентного мышления. Большими возможностями для развития политехнического воспитания обладают занятия техническим творчеством, которые развивают у детей интерес к науке и технике, к исследованиям, способствуют профессиональному самоопределению школьников.

Возраст

10 – 17 лет

Условия приема в творческое объединение

Набор производится без предварительного отбора или проверки, по желанию детей.

Ожидаемые результаты

- Должны знать:
- историю развития космонавтики;
- основные элементы конструкции космических кораблей;
- технологию изготовления простейших космических моделей;
- безопасные приемы работы с инструментами и оборудованием.
- космическую терминологию;
- технологию изготовления моделей более сложной конструкции;
- виды материалов, применяемых в моделировании;
- понятие о масштабе;
- технику безопасности при работе на оборудовании.

Должны уметь:

- планировать порядок рабочих операций;
- изготавливать простые детали и узлы;
- доводить начатое дело до конца.

- читать чертеж модели;
- работать чертежным, слесарным, столярным инструментом;
- изготавливать простейшую модель космической техники;
- оказывать помощь в работе над моделью ровесникам и младшим.

Срок освоения.

Кол-во часов

Программа рассчитана на 2 года
1 год обучения 4 час./нед. (144 час. в год)
2 год обучения 6 час/нед. (216 час. в год)

Место освоения

Учебный кабинет

Форма аттестации по окончании срока обучения

- конкурсы, викторины, игры-соревнования;
- тематический (обобщающий) контроль (тестирование);
- контроль по зачетным заданиям (тестирование по всем темам)

«Судомоделирование»

Места осуществления образовательной деятельности: МБОУДО ЕЦВР

Общее направление программы

Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений

Главная цель программы

Создание условий для творческой, конструкторской, изобретательской самореализации детей посредством вовлечения их в работу по судомоделированию.

Базовые темы

Основы черчения
Классификация моделей судов.
Проекция «Бок», «Широта», «Корпус»
Изготовление моделей ЕК-500, ЕН-500, ЕЛ-500

Образовательный материал

- презентационный материал по темам курса;
- схемы;
- технологические карты.

Актуальность

Готовит обучающихся к конструкторской, изобретательской деятельности.

Возраст

Учащиеся 10 – 17 лет

Условия приема в творческое объединение

Набор производится без предварительного отбора или проверки, по желанию детей.

Ожидаемые результаты

- учащиеся смогут овладеть навыками и приемами моделирования яхт и судов;
- будут выявлены склонности и развиты способности детей к конструкторской деятельности;
- повысится статус ребенка в классе и в группе;
- должно быть сформировано умение планировать свою работу;
- развить творческое воображение, эстетический вкус учащихся;
- дети смогут ориентироваться в выборе профессии;
- будут заложены основы для самовоспитания личности.

Срок освоения.

Кол-во часов

Программа рассчитана на 3 года
1 год обучения 4 час./нед. (144 час. в год)
2 год обучения 6 час/нед. (216 час. в год)
3 год обучения 6 час./нед. (216 час.в год)

Место освоения

Учебный кабинет

Форма аттестации по окончании срока обучения

- представление изготовленных моделей окружающим (происходит по мере изготовления);
- способность эффективно эксплуатировать их (производить обслуживание и ремонт, настройки в зависимости от условий запуска, техники запуска на закрытой и открытой воде);
- участие в окружных и городских соревнованиях по судомодельному спорту;
- участие в выставках, конкурсах и олимпиадах ;
- защита авторских проектов.

«Начальное техническое моделирование»

Места осуществления образовательной деятельности:РНОШ№11

Общая характеристика программы

Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений.

Главная цель программы

Развитие индивидуальных способностей ребенка для дальнейшего совершенствования и профориентации.

Базовые темы

1 Вводное занятие.
2 Техническое моделирование.
3 Изготовление картин из пластилина.
4. Основы черчения. Чтение чертежа.
5. Кукольное моделирование.
.6. Игрушка из бумаги «Сова».
7. Игрушка из бумаги и картона «Буратино».
8 Аппликация. Цветоощущение.
9. Изготовление картин методом аппликации.
10Лобзик. Устройство. Назначение.
11. Рабочее место и инструмент выпиловщика.
12. Правила выпиливания лобзиком.
13. Выпиливание лобзиком фигур.
14 Заключительное занятие.

Образовательный материал

- технологические карты; схемы; таблицы

Актуальность

Актуальность программы заключается в том, что когда сейчас, как никогда актуален вопрос модернизации Российского образования, где подчёркивалась важность сохранения лучших традиций отечественного образования, использование познавательных и воспитательных возможностей предметов и творческих объединений цикла <<технические >>, формирующих чувство прекрасного, эстетический вкус, нравственность.

Возраст

6- 10 лет

Условия приема в объединение

Набор производится без предварительного отбора или проверки, по желанию детей

Ожидаемые результаты

Изготавливать картины из пластилина

Основы черчения. Чтение чертежа.

Кукольное моделирование.

Игрушки и куклы из бумаги

Аппликация. Цветоощущение.

Лобзик. Устройство. Назначение.

Оборудование рабочего места выпиловщика и инструмент

Правила выпиливания лобзиком

Срок освоения.

Кол.- во часов

Программа реализуется в течение 2-х лет

1 год обучения 4 час./нед. (144 час. в год)

2 год обучения 6 час/нед. (216 час. в год)
Место освоения
учебный кабинет
Форма аттестации по окончании срока обучения
промежуточное и итоговое тестирование, творческий проект

«Картинг»

Места осуществления образовательной деятельности: МБОУДО ЕЦВР

Общее направление программы

Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений
Главная цель программы
Создание условий для привлечения подростков и молодежи к пропаганде и развитию автомобильного спорта, профилактике правонарушений.

Базовые темы

-История развития картинга.
- Общее устройство картинга.
- Общее устройство двигателя.
- Меры безопасности на занятиях.
- Ремонт карта.
-Учебная езда на карте.
- Первая доврачебная помощь.
- Правила соревнований.
- Правила дорожного движения.
- Спортивно тренировочная езда.

Образовательный материал

Литература для педагога;
Литература для учащихся (список литературы по программе прилагается);
Плакаты, видеозаписи соревнований, статьи из журналов, рисунки трассы;
Таблицы: а) таблица передаточных отношений,
б) таблица для настройки карбюратора,

Актуальность

Актуальность обусловлена общественной потребностью в творчески активных и технически грамотных молодых людях, в возрождении интереса молодежи к современной технике, в воспитании культуры жизненного профессионального самоопределения.

Возраст

Учащиеся 9-18 лет

Условия приема в творческое объединение

Набор производится без предварительного отбора или проверки, по желанию детей.

Ожидаемые результаты

Фазы работы двигателя.
Зависимость мощности от продолжительности.
Умение пользоваться технической литературой, фазовым кругом.
Проверка и настройка фаз газораспределения.
Настройка ходовой части под конкретную трассу.
Умение пользоваться бормашиной.

Срок освоения.

Кол-во часов

1 год обучения 4 час./нед. (144 час. в год)
2 год обучения 6 час/нед. (216 час. в год)
3 год обучения 6 час./нед. (216 час.в год)

Место освоения

Учебный кабинет

Форма аттестации по окончании срока обучения

Собеседование.
Контрольная теоретическая работа, контрольное упражнение по технике вождения карта.
Участие в соревнованиях внутри секции, на различных уровнях.
Выполнение нормативов.
Творческий отчет перед родителями в конце учебного года.
Показательные выступления на различных праздниках (День города, 23 февраля – день защиты Отечества и т.д.).

«Спортивная радиопеленгация»

Места осуществления образовательной деятельности: МБОУДО ЕЦВР

Общее направление программы

Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений

Главная цель программы

Развитие навыков необходимых для участия в радиоспорте, формирование потребности в здоровом образе жизни.

Базовые темы

Устройство и правила пользования пеленгатором.
Сигналы «ЛИС».
Слепой поиск «ЛИС»
Основы топографии и ориентирования на местности.
Общая физическая подготовка.
Поиск ЛИС на местности.

Образовательный материал

Дидактический материал: презентации по темам, плакаты, схемы
Топографические карты.

Актуальность

Программа позволяет познакомиться с техническим видом спорта-радиопеленгацией, пользующегося большим спросом у подростков. «Охота на лис» - другое название этого технического вида спорта еще более интригует ребят. И это не случайно, т. к. за кажущейся простотой скрывается много сложностей. Чтобы найти спрятанные в лесу радиомаяки требуется хорошая техническая подготовка. Спортсмен должен хорошо владеть аппаратурой, точно определять пеленги, хорошо ориентироваться на местности, быть физически подготовлен. Ведь на соревнованиях нужно не просто пройти трассу и найти «лис», а найти быстрее других. Поэтому особое внимание в данном виде радиоспорта отводится физической подготовке и в частности бегу. Благотворность влияния на человека бега на свежем воздухе доказана многими исследованиями. Однако сам по себе бег зачастую весьма скучен, даже при полном осознании того, что это делается ради здоровья. Этот своеобразный «абстрактный» стимул действует менее эффективно, нежели «конкретный», каким может выступать поиск радиопередатчиков в соревнованиях по спортивной радиопеленгации. И это является наиболее актуальным на данном этапе развития российского общества, так как государство, в последнее время, уделяет особое внимание сохранению, приумножению и совершенствованию физического, нравственного, социального здоровья человека.

Возраст

10 – 18лет

Условия приема в творческое объединение

Набор производится без предварительного отбора или проверки, по желанию детей.

Ожидаемые результаты

- устойчивый интерес к систематической спортивной деятельности.
- У юных спортсменов качества к конкурентной борьбе, к достижению высоких спортивных результатов на соревнованиях различного уровня.
- устойчивые жизненно важные спортивные и профессиональные навыки.
- гармоничное развитие физического, интеллектуального и психологического здоровья обучающихся.

Срок освоения.

Кол-во часов

Программа рассчитана на 2 года

1 год обучения 4 час./нед. (144 час. в год)
2 год обучения 6 час/нед. (216 час. в год)

Место освоения

Учебный кабинет

Форма аттестации по окончании срока обучения

. Проверка усвоения учебного материала проводится 2 раза в год в начале и конце учебного года

Программы социально-педагогической направленности «Основы медиажурналистики»

Места осуществления образовательной деятельности: МБОУДО ЕЦВР

Общее направление программы

Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений

Главная цель программы

Формирование системы начальных знаний, умений и навыков журналистской деятельности, развитие коммуникативной компетенции у учащихся, необходимых для самоопределения, самовыражения и самореализации.

Базовые темы

Газетный язык.
Редакционно-издательская деятельность.
Текст. Система журналистских жанров. Информационные жанры
Микромир редакции. Организация работы редакции.
Журналистика, как система СМИ. Типология печатных СМИ. Интернет-журналистика
Журнализм в мире профессий. Особенности современного журнализма.
Правовая и этическая культура журналиста.

Образовательный материал

видеофильмы
презентации
учебное видео-пособие

Актуальность

Актуальность программы заключается в том, что с помощью журналистики можно воспитать в молодых людях способность видеть и слышать мир, в котором мы живем, научить их не быть отстраненными от проблем общества, активно выражать свою позицию, свои взгляды, и не важно, какую профессию они выберут в будущем. Данная программа предполагает, что в результате ее реализации учащиеся постигнут азы профессии журналиста и смогут ответить на вопросы: «Могу ли я? Хочу ли я быть журналистом»?

Возраст

11 – 17 лет

Условия приема в творческое объединение

Набор производится без предварительного отбора или проверки, по желанию детей.

Ожидаемые результаты

Знают понятия «журналистика», «журналистская деятельность», «редакция печатного издания», «редактирование»; информационные жанры журналистики; организационную структуру работы в редакции печатного издания.

умеют: ориентироваться в потоке социальной информации, выделять важное; самостоятельно находить тему для своего будущего материала; собирать и обрабатывать полученную информацию; грамотно вести диалог, находить аргументы в спорных ситуациях; создавать текстовые материалы по информационным жанрам; организовывать работу в редакции печатного издания.

В конце **2 года** обучения учащиеся

знают: организационную структуру работы в редакции печатного издания и на радио; этические и правовые требования к профессии журналиста; аналитические жанры журналистики; формы вовлечения общественности в журналистский процесс; историю развития журналистики.

умеют: самостоятельно осуществлять правку и коррекцию материалов;
организовывать формы обратной связи с читателями; осуществлять компьютерный набор, верстку и моделирование газетного номера; создавать текстовые аналитические материалы; организовывать работу в редакции печатного издания и на радио.

владеют: газетным языком, информационными жанрами, навыками работы в детском СМИ (печать, радио).
В конце **3 года** обучения учащиеся
знают: основные жанры журналистики; организацию работы в редакции печатного издания, на радио, телевидении, информационных агентствах;
особенности работы рекламиста и фотожурналиста; особенности современной рекламы и PR.

Срок освоения.

Кол-во часов

Программа рассчитана на 3 года
1 год обучения 4 час./нед. (144 час. в год)
2 год обучения 6 час/нед. (216 час. в год)
3 год обучения 8 час./нед. (288 час.в год)

Место освоения

Учебный кабинет

Форма аттестации по окончании срока обучения

Итоговые занятия, фотовыставки работ учащихся, слетов юных журналистов, мониторинга участия в журналистских конкурсах и фестивалях, научно-практических конференциях.

«Поколение 21 века»

Места осуществления образовательной деятельности:

МБОУДО ЕЦВР

Общая характеристика программы

Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений

Главная цель программы

Вовлечение детей в социально - значимую деятельность, способствующей формированию гражданской позиции школьников.

Базовые темы

1.Волонтерская деятельность как одна из форм социального служения
2.Работа волонтеров по пропаганде ЗОЖ
3. Информационные технологии в работе
4.Школа социальных технологий
5.Основы проведения социальных дел
6.Психологическая подготовка волонтеров
7.Специальная подготовка волонтеров

Образовательный материал

- учебное видео-пособие о детском алкоголизме, табакокурении
- проблемные лекции, беседы, ролевые и профилактические игры.

Актуальность

Основные направления волонтерской деятельности: популяризация здорового образа жизни и профориентационная работа.

Возраст

12- 18 лет

Условия приема в объединение

Набор производится без предварительного отбора или проверки, по желанию детей

Ожидаемые результаты

участие и включение подготовленных волонтеров в активную деятельность по формированию лидерских качеств, здорового образа жизни в детской, подростковой и молодежной среде.

Срок освоения.

Кол.- во часов

Программа реализуется в течение 3лет
1 год обучения 4 час./нед. (144 час. в год)
2 год обучения 6 час/нед. (216 час. в год)
3 год обучения 8 час./нед. (288 час.в год)

Место освоения

учебный кабинет

Форма аттестации по окончании срока обучения
- анкетирование
- анализ результатов проведенных мероприятий;
- самостоятельная разработка и проведение социально-значимых акций

«Английский язык с детства»

Места осуществления образовательной деятельности:

МБОУДО ЕЦВР

Общая характеристика программы

Изучение предмета входящего в курс общеобразовательных учреждений на повышенном уровне

Главная цель программы

Содействие формированию и развитию общеязыковых, интеллектуальных, познавательных способностей детей, создание условий для нравственного развития личности ребенка в процессе обучения английскому языку на основе приоритетного применения игровых методов, приемов и форм.

Базовые темы

1 Давай познакомимся! (имя, возраст)

2. Где он? Местонахождение предметов.

3 Описываем животных. Числительные 100-200

4. Математика. Кто считает лучше всех! Арифметические действия.

5. Как он выглядит? Описываем внешность.

6. Изучаем части тела человека. *Контроль чтения.*

7. Узнай пирата! Описание внешности человека.

8 Окружающий мир. Органы чувств человек Описываем местность.

9. Структурыthereis / thereare.

11 Описываем людей и предметы.

12 География. Ландшафты

13 Утвердительные предложения в настоящем продолженномвремени.

Образовательный материал

- технологические карты; инструкции, игрушки, плакаты, картинки
-схемы; таблицы

Актуальность

Востребовательность изучения английского языка в дошкольном и младшем школьном возрасте.

Возраст

6- 14 лет

Условия приема в объединение

Набор производится без предварительного отбора или проверки, по желанию детей

Ожидаемые результаты

К концу первого года обучения учащиеся знают**:**

Учащиеся умеют:

Специальные умения:

Диалогическая речь - отвечать на вопросы речевого партнера в рамках ситуации общения, а также в зависимости от содержания увиденного или услышанного, использовать стандартные выражения этикетного характера.

Монологическая речь - делать связное сообщение по предложенной теме, (3-4 предложения) в пределах языкового материала и тематики, предусмотренных для данного этапа обучения.

Аудирование - понимать речь педагога по ходу ведения урока, адекватно реагируя (вербально или невербально) на его высказывания и просьбы; понимать сообщения монологического характера, впервые предъявляемые учителем или в звукозаписи в естественном темпе и построенные на освоенном в устной речи языковом и тематическом материале.

Специальные навыки:

Фонетические – дифференцировать звуки иностранного языка, правильно ставить ударения в иностранных словах, произносить иностранные фразы с правильной интонацией.

Лексические - освоить предложенный лексический минимум по темам. Кроме того, учащиеся должны знать отдельные стихотворения, рифмовки, тексты песен и т. п.

Срок освоения.
Кол.- во часов
Программа реализуется в течение 3 лет
1 год обучения 4 час./нед. (144 час. в год)
2 год обучения 6 час/нед. (216 час. в год)
3 год обучения 6 час./нед. (216 час.в год)
Место освоения
учебный кабинет
Форма аттестации по окончании срока обучения
промежуточное и итоговое тестирование

Программы художественной направленности (ДПИ)

«Крокус»

Места осуществления образовательной деятельности:
МБОУДО ЕЦВР

Общая характеристика программы
Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений
Главная цель программы
Формирование у обучающихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, развитие художественно-творческой активности, приобщение к духовным ценностям мировой художественной культуры.
Базовые темы
1.Основы войлоковаляния
2.Волшебный мир войлока
3. Войлок в современном мире.Фелтинг
4.Чудеса фильцевания.
5.Шерстяная акварель.
6.Авторская работа
Образовательный материал
-Учебное иллюстративный материал.
- Технологические карты
-Коллекция образцов художественного войлока
-Художественная и научная литература.
Актуальность
Отражает общую тенденцию к возрождению искусства рукоделия в общем, опираясь при этом на изучение традиций народов мира и приобщение обучающихся к благотворительной деятельности посредством организации ярмарок-продаж собственных изделий и изготовлению для пожилых и ветеранов.
Возраст
6- 15 лет
Условия приема в объединение
Набор производится без предварительного отбора или проверки, по желанию детей
Ожидаемые результаты
Теория: правила техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментам;
- принадлежности и инструменты для валяния;
- приемы изготовления плоских,
полуобъемных и объемных изделий
- знать виды техники войлоковаляния;
- знать отличительные особенности войлоковаляния у разных народов;
- знать виды шерсти и ее свойства;
- знать основы композиции, формообразовании, цветоведения.

- выразительные средства – цвет, линия, объем, колорит, композиция; образа жизни в детской, подростковой и молодежной среде.

Навыки: пользоваться иглой для фильцевания, ножницами;

- различать виды шерсти;
- составлять из шерсти образцы различных цветовых гармоний;
- самостоятельно нарисовать эскиз изделия, пользоваться доступными материалами
- умение самостоятельно воплощать свои идеи по памяти и представлению
- качественное выполнение простейших манипуляций с шерстью;
- умение соблюдать пропорции, замечать детали в работах профессионалов;

Срок освоения.

Кол.- во часов

Программа реализуется в течение 3 лет

1 год обучения 4 час./нед. (144 час. в год)

2 год обучения 6 час/нед. (216 час. в год)

3 год обучения 8 час./нед. (288 час.в год)

Место освоения

учебный кабинет

Форма аттестации по окончании срока обучения

Обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, создании портофолио. Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий.

«К Истокам…»

Места осуществления образовательной деятельности:

МБОУДО ЕЦВР

Общая характеристика программы

Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений

Главная цель программы

Создание условий для формирования общей культуры личности посредством приобщения обучающихся к традициям различных праздников и организации художественно-продуктивной деятельности.

Базовые темы

1. «Основы подарочного этикета»
2. «Осенняя пора – очей очарование, приятна мне твоя прощальная краса»
3. «Зима сребристой пеленой одела горы и луга»
4. Уж тает снег, бегут ручьи, в окно повеяло весною»5

Образовательный материал

- Учебное иллюстративный материал.
- Технологические карты
-Коллекция образцов бумаги и ткани
-Рисунки-схемы
-Материалы здоровьесберегающего комплекса:

Актуальность

Актуальность программы определяется непреходящей значимостью занятий декоративно-прикладным творчеством для обогащения духовной жизни ребёнка, становление его эмоционально-целостного отношения к миру, развития эстетических познаний и художественного вкуса, самоутверждения и адаптации в социуме.

При разработке данной программы основной акцент ставится на развитии творческих умений учащихся создавать изделия в разной технике исполнения на основе применения нового вида декоративно-прикладного творчества – скрапбукинг, который только получает широкую распространенность и популярность в современной школе.

Возраст

9- 14 лет

Условия приема в объединение

Набор производится без предварительного отбора или проверки, по желанию детей

Ожидаемые результаты

К концу освоения данной программы обучающиеся должны овладеть теоретическими знаниями и практическими умениями и навыками, предусмотренными программой.

По итогам 1 года обучаемые должны получить следующие

Знания

* особенности изученных праздников;
* правила работы и ТБ при работе колющими и режущими инструментами;
* материалы, инструменты, приспособления и терминологию, используемые при изготовлении изделий;
*основы цветоведения и композиции;

Умения

* использование трафаретов и шаблонов для изготовления открытки;
* подбор материала для выполнения определенной работы;
* определение последовательности выполнения работы;
* уметь контролировать свои действия со словесным объяснением;

Навыки

* создание композиции при изготовлении открыток из различных видов бумаги;
* составление эскизов (рисунок-схема) изделий;
* могут оценить качество готового изделия;
* экономное расходования различных материалов (бумаги и др.)

По итогам 2 года обучаемые должны получить следующие

Знания

* история возникновения, обычаи и традиции празднования изученных международных, православных и российских праздников;
* основы подарочного этикета;
* терминология изучаемых видов рукотворчества;
* основы цветоведения и композиции;
*правила работы и ТБ при выполнении работ.

Умения

* выполнение аппликаций, используя различный материал;
* выделение основных и дополнительных элементов и составление из них композиции;
* выполнение декоративных отделочных элементов, используя, бусины, пуговицы, ленты и др.
* соблюдение последовательности в работе (принцип «от общего к частному»);
* работать вместе, уступать друг другу, помогать, подсказывать.

Навыки

* создание открыток из разнофактурной бумаги в технике скрапбукинг;
* изготовление оберегов из ткани и с использованием природного материала;
* декорирование новогодней игрушки, используя технику «декупаж»;
* изготовление плоских и объемных изделий в технике «квилинг»;
* декорирование и обновление предметов интерьера;
* умение адекватно реагировать на критические замечания.

По итогам 3 года обучаемые должны получить следующие

Знания

* разнообразие и значение праздников у разных народов;
* использование основ этикета в повседневной жизни;
*основные принципы составления творческих проектов;
* терминология всех изученных видов рукотворчества;
*правила работы и ТБ при выполнении работ.

Умения

* выполнение сложных аппликаций, используя различный материал;

* составление композиции и рациональное использование декоративных элементов в оформлении работы;
* принципы работы с фигурными дыроколами края и угла;
* соблюдение последовательности в работе (принцип «от общего к частному»);
* подбор материала согласно творческому замыслу автора.

Навыки

* создание открыток из разнофактурной бумаги в технике скрапбукинг;
* изготовление деревьев-оберегов из натуральных камней;
* правила работы с фетром;
* декорирование предметов по своему замыслу;
* умение адекватно реагировать на критические замечания.

Срок освоения.

Кол.- во часов

Программа реализуется в течение 3 лет

1 год обучения 4 час./нед. (144 час. в год)

2 год обучения 6 час/нед. (216 час. в год)

3 год обучения 6 час./нед. (216час.в год)

Место освоения

учебный кабинет

Форма аттестации по окончании срока обучения

Результаты обучения по данной программе отслеживаются и оцениваются с помощью выставок, конкурсов, защита творческих проектов.

«Чудо-вышивка»

Места осуществления образовательной деятельности:

МБОУ ЕСОШ№7

Общая характеристика программы

Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений

Главная цель программы

Развитие творческого потенциала обучающихся через практическое и теоретическое знакомство с искусством русской вышивки.

Базовые темы

1 Искусство декора.

2. Техника выполнения швов.

3 Изысканные мелочи.

4. Картины-панно.

5. Пришивание пуговиц.

6. Мережка.

7.Вышивание гладью.

8. Перевод рисунка на ткань.

9.Вышивание салфеток различными швами.

10.Вышивание крестиком.

11. Работа с кожей.

Образовательный материал

- технологические карты;

-схемы;.

Актуальность

Занимаясь художественной вышивкой, обучающиеся проявляют свои скрытые творческие задатки и индивидуальность, учатся терпеливому преодолению возможных неудач, что способствует выработке волевых качеств, важно в эмоционально-поведенческом аспекте: сотрудничество в доброжелательной атмосфере положительно влияет на взаимоотношения. Конечный результат художественного творчества повышает самооценку, воспитывает уважение к ценности вложенного труда. Работа с иглой способствует развитию мелкой моторики пальцев рук,

способствующей выработке аккуратного, чёткого письма, полезна при выполнении практических работ на уроках.

Возраст

8- 12 лет

Условия приема в объединение

Набор производится без предварительного отбора или проверки, по желанию детей

Ожидаемые результаты

После первого года обучения учащиеся должны знать и уметь: - знать и выполнять правила безопасного использования ножницами и
иголкой,
- разрезать ткань по нанесенным меткам,
- закреплять ткань в пяльцах,
- делать бахрому на салфетке,
- вдевать нитку в иголку, завязывать узелок,
- шить швами «вперед иголку», «строчка»,
- использовать пооперационные карты.

После второго года обучения учащиеся должны знать и уметь:
-вышивать гладью,
-делать мережку на ткани,
-переводить рисунок на ткань,
-уметь пользоваться материалами и инструментами вышивания,
-изготавливать сувениры на выставку, подарки.

Срок освоения.

Кол.- во часов

Программа реализуется в течение 3лет

1 год обучения 4 час./нед. (144 час. в год)
2 год обучения 6 час/нед. (216 час. в год)
3 год обучения 6 час./нед. (216 час.в год)

Место освоения

учебный кабинет

Форма аттестации по окончании срока обучения

промежуточное тестирование, отчетные выставки.

«Серпантин» (Танцевальное искусство)

Места осуществления образовательной деятельности:

МБОУДО ЕЦВР

Общая характеристика программы

Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений.

Главная цель программы

Создание условий, способствующих раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала ребенка в процессе обучения искусству танца.

Базовые темы

1 Учебно-тренировочная работа.
Азбука музыкального движения.
2. Учебно-тренировочная работа. Элементы народно сценического танца.
3 Учебно-тренировочная работа. Элементы историко-бытового и современного танца.
4 Специальная танцевальная- художественная работа. Постановочная работа.
5. Творческая деятельность. Импровизация.
6 Композиция и постановка танцевальных номеров
7. Народный танец
8 Классический танец.
9 Спортивный танец
10Творческая деятельность

11Репетиционная работа

12Танцы народов мира.

13 Танец сегодня.

14 Игровые технологии.

Образовательный материал

Сюжетно - ролевые игры, подвижные игры, общеразвивающие игры, игры для создания доверительных отношений в группе, игры направленные на развитие внимания ребёнка к самому себе, своим чувствам, игры на развитие слуха, чувства ритма: «Звук настанет и удары ладош». «Пропоем, прохлопаем, любимую мелодию». «Я в музыке услышу кто ты, что ты». «Музыкальный теремок». «Игры на развитие актёрского мастерства»

Актуальность

Творчество является универсальным механизмом развития детей, обеспечивающим их вхождение в окружающий мир и формирование способа существования в этом мире. Создание условий, которые позволяют ребёнку путём проб и ошибок найти своё место в жизни, сделать свой правильный выбор, успешно социализироваться в обществе. Это и определяет **актуальность программы.**

Возраст

7- 15 лет

Условия приема в объединение

Набор производится без предварительного отбора или проверки, по желанию детей

Ожидаемые результаты

К концу первого года обучения обучающиеся <u>должны</u>:

- знать термины классического танца, позиции рук и ног;
- уметь выполнять движения классического танца;
- уметь танцевать 2-3 танцевальных этюда;
- выполнять гимнастические упражнения под музыку различного характера, темпа;

К концу второго года обучения обучающиеся <u>должны</u>:

- сзнать правила постановки рук, группировки пальцев в народном танце;
- знать подготовительные движения рук, уметь правильно открыть и закрыть руку на талию;
- освоить простейшие элементы народного танца и танцевальные элементы на середине зала;
- справляться с несложными танцевальными комбинациями;
- приобрести навыки актерской выразительности: уметь изобразить в танцевальном шаге повадки зверей, птиц, выразить образ в разном эмоциональном состоянии (веселый котенок, грустная птица и т.д.).
- уметь танцевать 2 народных танца различного характера.

К концу третьего года обучения обучающиеся <u>должны</u>:

- правильно двигаться в такт музыке, сохраняя красивую осанку;
- чувствовать характер музыки и в соответствии с этим уметь передать настроение;
- уметь самостоятельно подбирать музыкальное сопровождение к танцу;
- уметь исполнять движения на мелодию с затактовым настроением;
- уметь составлять и исполнять русский или другой несложный национальный танец;

знать русский танец на следующих движениях: переменные ходы, припадания, притопы, “ключ” простой и дробный, дроби; уметь правильно исполнять присядочные движения и хлопушки

Срок освоения.

Кол.- во часов

Программа реализуется в течение 3 лет

1 год обучения 4 час./нед. (144 час. в год)

2 год обучения 6 час/нед. (216 час. в год)

3 год обучения 6 час./нед. (216 час.в год)

Место освоения

учебный кабинет

Форма аттестации по окончании срока обучения

- открытое занятие;
- выступление с танцевальными номерами;
-отчетные концерты.

«Выжигание по ткани» (ДПИ)

Места осуществления образовательной деятельности:
МБОУДО ЕЦВР

Общая характеристика программы
Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений.
Главная цель программы
Ознакомление детей с техникой гильоширования, возможность самовыражения в творческой деятельности
Базовые темы
1 Основы цветоведения.
2. Инструменты и приспособления.
3 Орнамент
4. Изготовление поделок с цветами..
5. Изготовление поделок со сказочными героями.
6. Изготовление натюрмортов.
7. Изготовление сувениров..
8 Изготовление поделок морской тематики..
9. Изготовление рамок для поделок.
10Изготовление панно.
Образовательный материал
- технологические карты; инструкцииплакаты, картинки
-схемы; таблицы
Актуальность
Программа предполагает развитие у ребенка любознательности, интереса к гильошированию, самостоятельности, трудолюбия на начальном этапе обучения через репродуктивное копирование готовых изделий – подарков и как результат освоения программы - развитие творчества у детей через исследовательскую и поисковую деятельность, умение пользоваться справочной и специализированной литературой, а создание индивидуальных проектов формирует у детей дизайнерское мышление.
Возраст
11- 18 лет
Условия приема в объединение
Набор производится без предварительного отбора или проверки, по желанию детей
Ожидаемые результаты

<u>имеют обобщенные представления:</u>
*об основных материалах, инструментах, приспособлениях используемых в гильошировании
*об истории гильошированя;
*о сочетаемости цветов в гильошировании;
*об общей последовательности выполнения изделий;
<u>Учащиеся знают:</u>
*правила техники безопасности при работе с электроприборами (выжигателем, утюгом)
*знать основные понятия и термины в гильошировании.
* Цветосочетание в гильошировании.
*основные приемы и техники в гильошировании
*свойства материалов, специфику обработки и подготовки к работе.
<u>Учащиеся умеют:</u>
*пользоваться инструментами и материалами. Подготовить электровыжигатель к работе

*четко сформулировать последовательность выполнения изделия в различных техниках гильоширования
*составить симметрическую и асимметричную композицию.
*изготовить изделие в технике силуэтной аппликации
*изготовить изделие в технике многослойной аппликации
*изготовить изделие в технике с накладными элементами
*изготовить изделие в технике графики
*изготовить изделие в любой технике по собственному замыслу
Учащиеся приобретут навык:
*работы с тканью, капроном,
*Работами с электровыжигателем
*Сборки различных композиций на световом столе
Срок освоения.
Кол.- во часов
Программа реализуется в течение 2-х лет
1 год обучения 4 час./нед. (144 час. в год)
2 год обучения 6 час/нед. (216 час. в год)
Место освоения
учебный кабинет
Форма аттестации по окончании срока обучения
промежуточное и итоговое тестирование, творческий проект

«Начальное техническое моделирование»

Места осуществления образовательной деятельности:РНОШ№11
Общая характеристика программы
Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений.
Главная цель программы
Развитие индивидуальных способностей ребенка для дальнейшего совершенствования и профориентации.
Базовые темы
1 Вводное занятие.
2 Техническое моделирование.
3 Изготовление картин из пластилина.
4. Основы черчения. Чтение чертежа.
5. Кукольное моделирование.
.6. Игрушка из бумаги «Сова».
7. Игрушка из бумаги и картона «Буратино».
8 Аппликация. Цветоощущение.
9. Изготовление картин методом аппликации.
10Лобзик. Устройство. Назначение.
11. Рабочее место и инструмент выпиловщика.
12. Правила выпиливания лобзиком.
13. Выпиливание лобзиком фигур.
14 Заключительное занятие.
Образовательный материал
- технологические карты; схемы; таблицы
Актуальность

Актуальность программы заключается в том, что когда сейчас, как никогда актуален вопрос модернизации Российского образования, где подчёркивалась важность сохранения лучших традиций отечественного образования, использование познавательных и воспитательных возможностей предметов и творческих объединений цикла <<технические >>, формирующих чувство прекрасного, эстетический вкус, нравственность.

Возраст
6- 10 лет
Условия приема в объединение

Набор производится без предварительного отбора или проверки, по желанию детей
Ожидаемые результаты

Изготавливать картины из пластилина

Основы черчения. Чтение чертежа.
Кукольное моделирование.
Игрушки и куклы из бумаги
Аппликация. Цветоощущение.
Лобзик. Устройство. Назначение.
Оборудование рабочего места выпиловщика и инструмент
Правила выпиливания лобзиком
Срок освоения.
Кол.- во часов
Программа реализуется в течение 2-х лет
1 год обучения 4 час./нед. (144 час. в год)
2 год обучения 6 час/нед. (216 час. в год)
Место освоения
учебный кабинет
Форма аттестации по окончании срока обучения
промежуточное и итоговое тестирование, творческий проект

5. Формы учета и контроля достижений обучающихся

Педагогический мониторинг

Педагогический мониторинг в МБОУДО ЕЦВР представляет собой длительное наблюдение за состоянием образовательного процесса и управление им путём информирования педагогов и родителей о возможном наступлении недопустимых и неблагоприятных ситуаций. В условиях образовательной среды он состоит из трёх этапов:

1. Установление стандарта измеряемых величин.
2. Сбор данных и оценка результатов.
3. Действия по принятым оценкам результатов в соответствии со стандартом.

Целью мониторинга является измерение динамики достижений участников образовательного процесса с учётом внутренней культуры, ценностных ориентаций и особенностей социума.

Образовательный результат определяется как итог совместного взаимодействия педагога дополнительного образования и ребенка в процессе образовательной деятельности. Конечным результатом образовательной деятельности МБОУДО ЕЦВРявляется ребёнок, получивший в результате своего обучения набор жизненно важных умений и навыков, способствующих его более успешной социализации, личностному самоопределению и самореализации.

Для оценки педагогической деятельности выделены ряд критериев, связанных с образовательным процессом и личностью педагога:

1. Реализация образовательных программ, разнообразие и преемственность.
2. Разработка и введение новых образовательных программ.
3. Применение современных педагогических технологий, обеспечивающих достижения и развитие индивидуальности каждого ребёнка.
4. Сохранность контингента обучающихся.
5. Психолого-педагогическая компетентность педагога.
6. Мотивация педагога.

Мониторинг качества обучения

Мониторинг качества обучения учащихся проводится на основании положения«О внутреннем контроле качества обучения», разработанных критериев и показателей освоения программ. Анализ прохождения обучающимися аттестации, позволяет определить уровень освоения программ. Уровень достигнутых успехов оценивается через систему промежуточной, годовой и итоговой аттестации обучающихся, участие в различных конкурсных мероприятиях. Промежуточная

аттестация проводится в конце первого полугодия педагогом, реализующим программу. Форма, содержание и график проведения определяются самим педагогом и отражаются в образовательной программе. Формы промежуточной аттестации зависят от особенностей содержания образовательной программы и могут быть проведены в виде тестов, контрольных работ, зачетов по темам, выставок, концертов и т.д.

Итоговая аттестация проводятся ежегодно в конце учебного года. Содержание и формы проведения годовой и итоговой аттестации осуществляются педагогом, реализующим образовательную программу в соответствии с ее особенностями.Обучающиеся прошедшие годовую аттестацию переводятся на второй год обучения.

Итоговая аттестация обучающихся проводится по окончании изучения образовательной программы. Формы проведения итоговой аттестации определяются образовательной программой и могут быть следующие: выполнение контрольной работы, защита реферата, представление доклада, презентации, участие в научно – практической конференции, отчетный концерт, выставка, участие в конкурсах, соревнованиях, походах и другие.

Выпускникам, прошедшим итоговую аттестацию и полный курс обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе выдаются свидетельства о получении дополнительного образования с указанием образовательной программы.

Наиболее характерными критериями, позволяющими оценить образовательный эффект с точки зрения личности обучающихся являются:

1. Критерий психологического комфорта:

- познавательная активность и социальная инициатива;
- желание посещать занятия, стремление к совместной деятельности;
- удовлетворённость процессом и результатами образования.

2. Критерий обучения:

- полнота освоения программы;
- практическая ценность результатов обучения;
- уровень овладения деятельностью;
- участие и победы в конкурсах, соревнованиях, выставках.

3. Критерий развития:

- психологические характеристики уровня мотивации, интересы и способности, трудолюбие, доброжелательность, коммуникабельность;
- нравственные качества - умение сотрудничать, устойчивость и открытость, честь и достоинство;
- волевые качества - ответственность, работоспособность;
- сформированность представлений о возможном выборе профессии;
- степень реализации внутреннего потенциала, креативность.

4. Критерий воспитания:

- ориентация обучающихся на позитивную оценку своего поведения со стороны взрослых.

5. Критерий социальной устойчивости:

- престиж объединения у родителей, специалистов, сверстников;
- наличие презентабельных результатов деятельности учащихся: выставок, конкурсов, соревнований.

Инструментом мониторинговых исследований служит психолого-педагогическая диагностика, представляющая собой систему мероприятий, направленных на изучение и совершенствование образовательного процесса. Целесообразность ее проведения вызвана необходимостью обеспечения социальной защиты и гарантий прав личности на расширенный выбор качественных образовательных программ:

- создание условий для развития личностного потенциала учащихся, их индивидуальности и самореализации в изменяющемся социуме;
- влияние на повышение профессиональной компетенции педагогов дополнительного образования, усиление внимания к инновационной деятельности;
- совершенствование образовательного процесса с корректировкой содержания, активного использования форм и методов, основанных на творческом общении, изучение психологических закономерностей личности ребенка;
- выработка оптимального индивидуального стиля деятельности.

Методы и методики, используемые для мониторинговых исследований:
- изучение и анализ педагогической литературы и документов;
- наблюдение;
- беседа;
- опрос и анкетирование;
- применение бланковых тестов;
- самодиагностика;
- изучение направленности интересов, изучение эмоционально-волевой сферы;
- изучение творческих способностей;
- оценивание знаний и умений.

Исследования проводятся в несколько этапов:

1. Начальная диагностика.
2. Текущая диагностика.
3. Итоговая диагностика.

Для анализа результативности образовательного процесса предусмотрена система аттестации обучающихся, предполагающая два направления:

1. Аттестация на основе результатов творческой деятельности детей в форме дипломов, награждений, поощрений и т. д.
2. Аттестация на основе диагностики личностного развития по разработанным методикам.

Важнейшим показателем результативности продуктивной деятельности обучающихся является степень стабильности и качества творческих достижений, систематичность участия в конкурсах, выставках, соревнованиях, а также степень новаторства и изобретательства. Однако, как правило, в этих мероприятиях участвуют не все обучающиеся. Поэтому не менее важно определить степень освоения образовательной программы каждым ребенком, т.е. знания и практические умения, получаемые на занятиях в объединениях.

Для определения уровня освоения образовательных программ педагоги МБОУДО ЕЦВР используют различные виды заданий в зависимости от направления деятельности, характера программ, возраста обучаемых.

Практические задания представляют собой либо упражнения по выполнению определенных технологических операций, либо изготовление конкретного изделия или модели. Для проверки теоретических знаний используются различные формы тестовых заданий: анкетирование, загадки, викторины, кроссворды и др.

Аттестация обучающихся в МБОУДО ЕЦВР проводится не только по достижениям обучающихся, но и по ряду других показателей. При исследовании творческой продуктивности в различных областях деятельности выявлена зависимость не столько между уровнем интеллектуального развития и результатами творческой деятельности, сколько влияние на них таких личностных качеств как: активность в деятельности, уверенность в собственной позиции, гибкость мышления, умение организовать себя, адекватность самооценки в ходе творческого процесса, ценностные ориентации. Инструментом для исследования личностных качеств учащихся служит психолого - педагогическая диагностика. Для отслеживания развития личности обучающихся используются различные методы и методики изучения направленности интересов, творческих способностей, эмоционально-волевой сферы детей.

Таким образом, педагоги, пользуясь различными методами диагностики развития учащихся на основе уровневой дифференциации (высокий, средний, низкий) определяют результативность образовательного процесса на трех этапах:
- начальный (в начале освоения программы);
- текущий (в процессе освоения программы);
- итоговый (в конце освоения программы).

Результаты аттестации используются при прогнозировании успешности обучения, воспитания, самообразования обучающихся, профессиональной деятельности педагогов, при корректировке образовательного процесса**.**

По результатам диагностики производится регулирование образовательной деятельности через педагогические советы, методические совещания и семинары.

6. Учебно-методическое обеспечение реализации образовательной программы

Учебно-методическое обеспечение - процесс и результат оснащения деятельности педагогов необходимыми методическими средствами и информацией, способствующими её эффективному осуществлению. Методическое обеспечение интегрирует в себе виды методической деятельности как руководство, помощь, создание методической продукции, обучение. Содержание методической работы учитывает вопросы преемственности в учебно-воспитательном процессе, профессиональный и культурный рост педагогов, результативность образования, развитие мотивов творческой деятельности, возрастные и психологические особенности обучающихся, рост методической и психологической компетентности педагогов. Работа методистов построена в соответствии с утвержденным планом мероприятий на текущий учебный год.

Характер сотрудничества с педагогамиМБОУДО ЕЦВР осуществляется по двум направлениям:

1.Индивидуальная работа (консультации, собеседование, разбор образовательных ситуаций, обзор литературы и т.д.).

2. Комплексная методическая помощь (работа над программой, подготовка к аттестации и конкурсам педагогического мастерства, создание и оформление методической продукции и т.д.).

Исходя из специфики деятельности МБОУДО ЕЦВР, методические функции реализуются в следующих формах:

- индивидуальные консультации педагогов по проблемам планирования, анализа педагогической деятельности, подготовки к аттестации и участию в выставках и конкурсах педмастерства, ведения документации;
- методические совещания по проблемам развития познавательного интереса учащихся и мотивации к творчеству;
- деятельность в составе творческих групп по разработке и апробированию образовательных программ;
- подготовка педсоветов;
- участие в семинарах, конференциях по дополнительному образованию;
- организация семинаров-практикумов, мастер-классов и консультаций для педагогов по направлениям деятельности;
- разработка положений, памяток, рекомендаций в целях совершенствования нормативной базы;
- организация повышения квалификации педагогов и их самообразование путем посещения занятий, работы над методической темой, выступлений на заседаниях методического и педагогического советов, сотрудничество во временных творческих группах.

7. Ресурсное обеспечение образовательной программы

Кадровые ресурсы

По тарификации 2017-2018 учебный год укомплектованпедагогическими кадрами – 31 чел. (с учетом внутренних и внешних совместителей в ОУ), в том числе педагоги дополнительного образования – 28 чел.

Общие сведения о педагогических кадрах:

- ***всего педагогических работников, из них основных и совместителей:***

Всего	Штатные	Совместители
31	24(77,4%)	7 (22,6%)

Из них:

Педагоги дополнительного образования	Методисты	Педагог-психолог	Прочие должности
28	2	1	2

- **образование:**

Среднее \профес.	Среднее специальное		Высшее	
	Непедагогическое	Педагогическое	Непедагогическое	Педагогическое
-	-	7	1	23

- **квалификация педагогических кадров:**

Учебный год	Высшая категория	1 категория	Нет категории
2017-2018	7 чел.	5 чел.	19 чел.

Из них аттестовано в текущем учебном году:

Учебный год	Высшая категория	1 категория
2017-2018	-	2 чел.

- **педагогический стаж:**

До 5 лет	От 5 до 10	От 10 до 20	Свыше 20
5 чел.	6 чел.	12 чел.	8 чел.

8. Взаимодействие с партнерами

Модели взаимодействия МБОУДО ЕЦВР с общеобразовательными учреждениями района

МБОУДО ЕЦВР является оператором в районе по выявлению и развитию художественно – творческой и коммуникативной одаренности школьников.В течение учебного года проводится 17 районных массовых мероприятий со школьниками

Направления деятельности:

1)Детско-молодежное общественное движение и проектная культура в районе.
2) Волонтерская деятельность за здоровый образ жизни, профилактика вредных привычек.
3) Профилактика детского дорожно – транспортного травматизма.
4) Развитие детского технического творчества в районе.
5) Профориентационная деятельность.

Деятельность по взаимодействию с родителями обучающихся

Уровень взаимодействия	**Формы работы**	**Обсуждаемые вопросы**
Педагог - родители	Знакомство с семьей обучающихся (опросы, анкетирования, собеседования). Организация совместного досуга. Отчетные мероприятия для родителей. Совместные занятия. Дни открытых дверей. Индивидуальная работа. Родительский комитет.	Выявление интересов детей, знакомство с нормативно – правовыми локальными документами объединения. Проведение свободного времени. Учет достижений обучающихся. Знакомство с педагогическим составом МБОУДО ЕЦВР. Заслушивание отчета о деятельности объединения и планах на будущее и т.д.
ЦВР - родители	Информационно-просветительская (информационный стенд, лектории; индивидуальные консультации (по результатам анкетирования). Родительские собрания, родительский комитет. Традиционные досуговые мероприятия МБОУДО ЕЦВР. Открытые занятия. Использование адресного обращения к родителям (благодарственные письма). Сайт учреждения.	Знакомство с информационными материалами на стенде, консультации психолога по заданной проблеме и пути ее решения. Мониторинг удовлетворенности родителей образовательными услугами МБОУДО ЕЦВР. Согласование локальных документов, затрагивающих права обучающихся и их родителей. Отчетность по качеству предоставляемых услуг и т.д. Обсуждение приоритетных направлений деятельности МБОУДО

		ЕЦВР.. Благодарность родителям за оказанную помощь или поддержку. Знакомство с сайтом и контактной информацией МБОУДО ЕЦВР. и т.д.

Таким образом, результат обучающихся – это продукт партнерства всех участников образовательного процесса: ребенка, родителей, педагогов и администрации МБОУДО ЕЦВР.Т.Все они в равной степени ответственны за результат образовательной деятельности. Каждый из них в праве требовать от остальных согласованных и своевременных действий. Проблемы, возникающие в образовательном процессе, все его участники должны решать сообща, исходя из своих возможностей и обязанностей. Юридическая сторона взаимоотношения участников образовательного процесса определяется законодательством РФ.

9. Управление реализацией программы

Управление реализацией программы основано на анализе, профессиональной компетентности, обобщении педагогических знаний и передового опыта.

Организация образовательной деятельности МБОУДО ЕЦВР.строится по следующей схеме:

- комплектование учебных групп (объединений);
- разработка (корректировка) программ дополнительного образования детей по направлениям и видам деятельности;
- финансовое и материально-техническое обеспечение;
- кадровое обеспечение.

В процессе реализации образовательной программы осуществляется контроль деятельности педагогов и развития обучающихся:

- контроль деятельности педагогов дополнительного образования ведется в соответствии с планом МБОУДО ЕЦВР. (раздел контрольно- оценочная деятельность);
- уровень развития личностных качеств, творческих способностей и уровня мастерства обучающихся определяются в соответствии с принятой системой диагностики.

Профессиональная деятельность педагогов координируется в процессе:

- посещения открытых занятий;
- проведения тематических и оперативных проверок;
- анализа текущей документации:
- работы педагогических советов, методических семинаров, круглых столов.

Мониторинг реализации образовательной программы

Параметры мониторинга	**Критерии качества реализации направления ДООП**	**Средства диагностики достижения ожидаемых результатов**	**Сроки мониторинговых исследований**
Качество образовательного процесса. Эффективность воспитательной системы. Реализация компетентностного подхода.	Уровень воспитанности обучающихся. Количество обучающихся, задействованных в социально – значимой деятельности. Количество детей участвующих в подготовке и проведении мероприятий. Увеличение родительской общественности в организации образовательного процесса.	Анкетирование, собеседование, наблюдение, тестирование.	В течение года
Профессиональная компетентность педагогов	Развитие мотивационной сферы педагогов по внедрению новых педагогических технологий, для	Открытые занятия, анализ деятельности,	В течение учебного года

	обеспечения личностных результатов. Технология учета деятельности педагога в межаттестационный период. Исследовательская компетентность педагога.	собеседование, посещение занятий, анкетирование.	